



MME Laurence Gervais

ENSEIGNANT-CHERCHEUR / ENSEIGNANTE-CHERCHEUSE

Fonction

Professeure des universités

Université Paris Nanterre 200 av. de la République 92001 Nanterre Cedex
V226

Mail

laurence.gervais@parisnanterre.fr

Structure(s)

[UFR Langues et Cultures Etrangères \(LCE\)](#)

Discipline(s)

Anglais

Disciplines enseignées

Civilisation américaine

Thèmes de recherche

Etudes urbaines, géographie culturelle, histoire de l'immigration aux États-Unis, histoire et sociologie de la ville de Chicago, phénomènes de gentrification et de gated communities en Amérique du Nord, questions liées au genre et à la construction des identités dans la ville.

Curriculum Vitae

```
/**/ /* Font Definitions */@font-face {font-family:Calibri; panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-alt:Arial; mso-font-charset:77; mso-generic-font-family:roman; mso-font-format:other; mso-font-pitch:auto; mso-font-signature:3 0 0 0 1 0;}@font-face {font-family:Cambria; panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-alt:"Times New Roman"; mso-font-charset:77; mso-generic-font-family:roman; mso-font-format:other; mso-font-pitch:auto; mso-font-signature:3 0 0 1 0;} /* Style Definitions */p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin-top:0cm; margin-right:0cm; margin-bottom:10.0pt; margin-left:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-ascii-font-family:Cambria; mso-fareast-font-family:Cambria; mso-hansi-font-family:Cambria; mso-bidi-font-family:"Times New Roman"; mso-ansi-language:EN-GB; mso-fareast-language:EN-US;}h1 {mso-style-link:"Titre 1 Car"; mso-style-next:Normal; margin-top:12.0pt; margin-right:0cm; margin-bottom:3.0pt; margin-left:0cm; mso-pagination:widow-orphan; page-break-after:avoid; mso-outline-level:1; font-size:16.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-ascii-font-family:Calibri; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"; mso-hansi-font-family:Calibri; mso-font-kerning:16.0pt; mso-ansi-language:EN-GB; mso-fareast-language:EN-US; mso-bidi-font-weight:bold;}span.Titre1Car {mso-style-name:"Titre 1 Car"; mso-style-locked:yes; mso-style-link:"Titre 1"; mso-ansi-font-size:16.0pt; mso-bidi-font-size:16.0pt; font-family:Calibri; mso-ascii-font-family:Calibri; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"; mso-hansi-font-family:Calibri; mso-font-kerning:16.0pt; mso-ansi-language:EN-GB; mso-fareast-language:EN-US; font-weight:bold;}@page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 70.85pt 70.85pt 70.85pt; mso-header-margin:36.0pt; mso-footer-margin:36.0pt; mso-paper-source:0;}div.Section1 {page:Section1;} /**/
```

Co-directrice du groupe de recherches « Politiques Américaines » équipe membre du CREA, EA370, Centre de recherches anglophones.

Responsable pédagogique de L3, responsable des échanges ERASMUS du département d'études anglophones.

Rattachement au CREA, EA370, Centre de recherches anglophones, Université Paris Nanterre.

Publications

Monographie

- *La Privatisation de Chicago : Idéologies de genre, constructions sociales, identités et espaces urbains*, Paris, PUPS, 2012.

Articles

- « Du Privatisisme à la gouvernance urbaine, administration de l'espace public urbain et questions de justice spatiale aux États-Unis », *Mémoire(s), identité(s), marginalité(s) dans le monde occidental contemporain* [En ligne], 11 | 2014, Qui gouverne aux États-Unis ?, mis en ligne le 15 mai 2014, URL : <http://mimmoc.revues.org/1597>
- « À la marge ou au centre : tourisme d'héritage et gentrification revancharde, stratégies de résistance aux normes ou manipulation des discours ? », dans *Marges et périphéries dans les pays de langue anglaise*, sous la direction de Margaret Gillespie, Philippe Laplace et Michel Savaric, (Paris : L'Harmattan, 2014), ISBN 978-2-343-02142-3.
- « Visibilités, invisibilités féminines, dans l'espace urbain américain, déconstruction d'une évolution », in Florence Binard (Ed.), Paris, L'Harmattan, coll. « Des idées et des femmes », dirigée par Guyonne Leduc, 2014.
- « Chicago : de la « machine politique » à la gouvernance néo-libérale », in *Outre-Terre*, 2013/3, n°37, p. 77-90.
- « Les Gated communities américaines : entre rejet de la grande ville et fantasme de la petite ville, traduction de la peur de la ville ou utopie de la cité idéale ? », revue *Théorie, Littérature, Epistémologie*, Presses Universitaires de Vincennes, 2008, n°25, Traduction(s), confrontations, négociations, création, p. 143-148.
- « Un infranchissable océan, correspondance de Simone de Beauvoir et Nelson Algren de 1947 à 1964 », *Revue Résonances*, mars 2008, n° 9 (Hors Thème), Figures Libres, Paris, p.15-28.
- « Espace urbain et gentrification, évolution des interprétations », *Revue Anglophonia*, Université Toulouse le Mirail, Caliban, Presses Universitaires du Mirail, mars 2006, n°19, Espaces et terres d'Amérique, Mapping American Space, p. 223-233.
- « L'Emploi des Latinos aux États-Unis : la deuxième génération dans la région métropolitaine de Chicago » *Les Cahiers ALHIM*, , 2003, n°7, Amérique Latine, Histoire et Mémoire, p. 137-155.
- « La place du père, l'espace maternel en psychanalyse aujourd'hui », *Résonances*, septembre 2003, n°7, Les Femmes et l'espace, p. 159-168.
- « Échec de la réforme de la politique d'immigration de l'administration Bush et perspectives dans les campagnes électorales républicaine et démocrate », *Revue LISA, (Littératures, histoire des Idées, images, Sociétés du monde Anglo-saxon), Lisa e-journal*, vol. VIII, n°1, 2010, ISSN 1762-6153, Les Années Bush, l'héritage socio-économique, p.138-158.
- « La traduction de l'innovation dans l'espace urbain en Amérique du Nord », revue électronique *LISA (Littératures, histoire des Idées, images, Sociétés du monde Anglo-saxon), Lisa e-journal*, vol.IV, n°1, 2006, ISSN1762-6153, Innovation , espace et culture dans le monde anglo-saxon, p.234-254.

Participation à des ouvrages collectifs/chapitres

- « De la gentrification à la réurbanisation, dynamiques sociales ascendantes et diffusion des modèles de requalification urbaine aux États-Unis et au Canada », in *L'Amérique du Nord au XXI^e siècle : enjeux, défis et perspectives (CAPES-agrégation géographie 2012-2015)*, à paraître, Paris, Ellipses, juillet 2012.
- « New York, Chicago, Mexico et Vancouver : quels modèles urbains nord-américains pour le XXI^e siècle ? » Stéphanie Baffico, Laurence Gervais, David Giband, in *L'Amérique du Nord au XXI^e siècle : enjeux, défis et perspectives (CAPES-agrégation géographie 2012-2015)*, à paraître, Paris, Ellipses, juillet 2012.
- « Gated Communities and Common Interest Developments (CIDs), from '(b)ordering unity' to 'gating community' : artefacts of mediation between 'unum' and 'plura' », in Hans-Jürgen Grabbe, David Mauk, and Ole Moen, (eds), *E pluribus unum or E pluribus plura ? Unity and Diversity in American Culture*, vol. 3, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2011, p. 287-298.
- « La Gentrification et ses effets d'exclusion et de marginalisation : une esquisse de perspective comparative France/États-Unis », in Taoufik Djebali et Benoît Raoux (dir.), *Marginalité et politiques sociales : réflexions autour de l'exemple américain*, Paris, L'Harmattan, 2010, p.181-196.
- « Évolution des interprétations des phénomènes de gentrification en milieu urbain au Canada et aux États-Unis : de la revanche à l'émancipation », in Hélène Quanquin, Christine Lorre-Johnston et Sandrine Ferré-Rode (eds), *Comment Comparer le Canada avec les États-Unis aujourd'hui ?*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2009, p.147-160.
- « Art Groups and Gentrification », in Isabel Capeloa Gil, Richard Trewinnard, Maria Laura Pires (eds), *Landscapes of Memory / Paisagens da memória*, Lisbonne, Universidade Catholica Editora, 2004, p. 257-267.

- « Chicago au début du XXe siècle : exil et immigration » in Ada Savin (ed.), *Villes d'exil*, Paris, L'Harmattan, collection Exils, 2003, p.83-96.
- « L'Entrepreneur immigrant aux États-Unis : évolution des représentations entre 1850 et 1924 », in Marie-Claude Esposito et Christine Zumello (eds.), *L'entrepreneur et la dynamique économique, L'approche anglo-saxonne*, Paris, Economica, 2002, p. 81-95.
- « Minorités et géographie socio-économique de l'emploi aux États-Unis : le cas de Chicago », in Martine Azuelos et Marie-Claude Esposito, (eds.) *Travail et Emploi : L'Expérience anglo-saxonne : aspects contemporains*, Paris, L'Harmattan, 2001, p.85-101.

Communications à des colloques

- « Detroit crise financière, crise urbaine, ancrage dans le territoire et solutions à la crise », colloque « Argent, Pouvoir et représentations », organisé par le CREA, Université ParisNanterre en co-organisation avec les Universités de Poitiers, Caen et Le Mans à Poitiers, 20-21 novembre 2014.
- « Identités territoriales et paradigmes urbains : Chicago, de la ville laboratoire à la ville globale », colloque « Transferts, transgressions, transformations : Évolution de la ville américaine » organisé par l'Université de Franche Comté les 10-12 avril 2014.
- « Représentations et production d'espace chez les géographes féministes anglo-saxonnes », colloque « Ecrits féminins et espace public », organisé par le groupe FAAM du CREA, Paris Nanterre, le 25 juin 2013.
- « Urban Regeneration and Neoliberalism in the USA : Spatial Justice, Diversity, Equity and democratic participation », journée d'étude organisée par le groupe MAPS, Université Paris Sorbonne, « Tackling Urban Fragmentation », « Les villes morcelées : quelles approches alternatives pour la rénovation urbaine ? », les 28 et 29 mars 2013.
- « Du Privatisme à la gouvernance urbaine, administration de l'espace public urbain et questions de justice spatiale aux États-Unis », 15- 17 Novembre 2012 : Colloque international Qui gouverne ?/Who Governs ? en co-organisation avec les Universités de Poitiers, Caen et Le Mans à Poitiers.
- « De l'Invisibilité à la transparence, assignations genrées normatives dans la ville américaine et visibilité/invisibilité féminines », Atelier SAGEF « Femmes, sexe, genre », Congrès SAES 2012.
- « Reconfiguration des espaces et déplacement des groupes culturels à Chicago : lutte culturelle ou manipulation ? », colloque international « Cultures of Displacement, Mobility, and Reconfiguration of Places and Territories », 14-16 juin 2012, Université de Nîmes, Université de Montpellier
- « À la marge ou au centre : tourisme d'héritage et gentrification revancharde, stratégies de résistance aux normes ou manipulation des discours ? », colloque Marges et périphéries dans les pays de langue anglaise : identité et altérité les 9 et 10 septembre 2011 à l'Université de Franche-Comté, Besançon.
- « Privatisation de l'espace urbain aux États-Unis et renforcement des contraintes de genre : le cas de Chicago » colloque Spaces of Differences ; Lo spazio della differenza, Milan, Università Bicocca, 20-21 octobre 2010.
- « Urbaphobie et privatisation de l'espace public américain, l'exemple de Chicago », Congrès AFEA mai 2008, The Fear Factor, Atelier Sophie Body-Gendrot La Peur détruira-t-elle la ville américaine ?
- « Concept de race, ségrégation, discrimination raciale et discours politique aux États-Unis : évolutions et continuité des années 1930 aux années 2000 », Colloque : Le discours politique au Royaume-Uni, au Canada et aux États-Unis depuis 1992, à l'Université de Paris 8, EA 1569, 3 & 4 mai 2007.
- « Inégalités sociales et recomposition urbaine aux États-Unis : Le rôle joué par les politiques urbaines dans le renforcement des disparités sociales et ethniques », colloque Institut des Amériques, Égalité(s), Inégalité(s) dans les Amériques, 17-18 novembre 2006.
- « Displacement et effets d'exclusion de la gentrification, le cas de Belleville à Paris et du Near North Side à Chicago », colloque international Marginalité et politiques sociales : réflexions autour de l'exemple américain, organisé par l'équipe Littératures et sociétés anglophones LSA, de l'université de Caen Basse-Normandie, avec le CRESO/CNRS (Caen) et le CERVEPAS (Paris III), 28-29-30 octobre 2004.
- « Measures and Representations of Chicago Urban Space », colloque Literary and Visual Representations of Three American Cities, 1870s to 1930s, colloque universités de Nottingham et de Birmingham, avril 2003.
- « The Chicago School in Sociology : The Assimilationist Tradition and its Limits, from Acculturation to Social Disorganization and Marginality » Congrès EAAS/GLASA, Bordeaux, mars 2002.

delicious

Corps

PR

Mis à jour le 16 juin 2017

<https://www.parisnaterre.fr/mme-laurence-gervais--699395.kjsp?RH=FR>