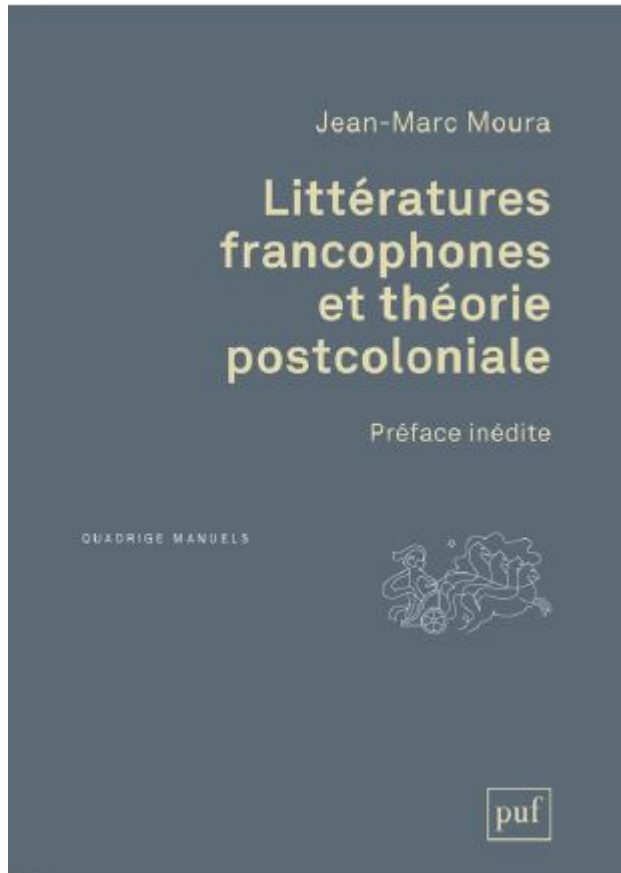


LITTÉRATURES FRANCOPHONES ET THÉORIE POSTCOLONIALE

JEAN-MARC MOURA

Paris, Presses Universitaires de France, 2013, 208 p., 16 €



Quelles sont les particularités des littératures francophones ? Dans quelle mesure la philologie nous permet-elle d'ancrer une œuvre dans un contexte socio-culturel ? Quels rapports les auteurs francophones entretiennent-ils avec la langue française ? Quels sont les apports du postcolonialisme à notre compréhension des lettres d'expression française ? C'est à travers quatre perspectives complémentaires – histoire littéraire, analyse de la langue, études culturelle et de poétique que ce texte dessine les grands axes d'une recherche francophone postcoloniale issue de théories et d'analyses méconnues en France. Un ouvrage qui met en lumière et permet de mieux saisir les enjeux actuels d'une étude des littératures francophones, à un moment où *«la résistance à l'hégémonie qui oriente le postcolonialisme se complique singulièrement dans la culture globale»*

Professeur de littérature à l'Université Paris Nanterre, Jean-Marc Moura est membre de l'Institut Universitaire de France.

Mis à jour le 12 mai 2017

<https://www.parisnanterre.fr/publications-/litteratures-francophones-et-theorie-postcoloniale-486460.kjsp?RH=1275>