

# Nanterre en toutes lettres - Les cinquante ans du département de Littératures française et comparée

PRESSES UNIVERSITAIRES DE L'UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE

Sous la direction de Pierre Hyppolite et Guillaume Peureux - Nanterre en toutes lettres, Les cinquante ans du département de Littératures française et comparée - Presses Universitaires de l'Université Paris Nanterre



<b>F o r m a t</b>	:	1 8	x	2 1
1 7 2				p a g e s
<b>C a h i e r</b>		photos	couleur	1 0
1	2			pages
<b>I s b n</b>	:			€
				9 7 8 - 2 - 8 4 0 1 6 - 1 8 7 - 5

L'histoire du département de Lettres modernes de l'université Université Paris Nanterre (Université Paris Nanterre-Nanterre) est celle de ses enseignants et de leurs activités. Dans le présent ouvrage, certains de celles et ceux qui ont fondé l'« Institut de français » en 1964, qui l'ont développé au fil des années, ou qui y travaillent aujourd'hui, présentent dans des textes biographiques, essais, abécédaire, récits et poèmes, les particularités de cette institution nanterroise qui fut au cœur des événements de mai 1968 (auxquels plusieurs contributions sont également consacrées). Ces textes témoignent de l'importance capitale de ce département pour les études littéraires en France ainsi que de l'originalité et de la créativité intellectuelles qui y ont toujours régné. Ce recueil offre ainsi un éclairage original sur certaines des principales tendances et questions théoriques qui ont animé les études littéraires de ces dernières décennies sur l'un des plus grands campus universitaires européens.

## S o m m a i r e

### A v a n t - p r o p o s

Pierre

Hyppolite et

Guillaume

Peureux

### Histoire et identité

- *Genèse d'une identité et naissance d'un patriotisme (Nanterre 1964-1967)*, Alain **Meyer**
- *In illo tempore*, Daniel **Ménager**
- *Menus souvenirs en vrac sur «Nanterre» en ses premiers temps*, Michel **Arrivé**
- *Avant et après Mai*, Jean-Noël **Segrestaa**
- *L'huile de la lampe, les feux de la rampe et les lumières de la ville*, Guy **Lachenaud**
- *Vingt ans de professorat à l'université Université Paris Nanterre-Nanterre (1984-2004) : les tribulations d'une comparatiste*, Claude **de Grève**
- *Souvenirs d'avant-hier et d'hier*, Jean-Yves **Guérin**
- *Une parenthèse heureuse: la saga Télédix*, Jean-Christophe **Abramovici**
- *Des doctorants*, Michel **Delon**

## Dynamiques transversales

- *Blaise Cendrars est né à Nanterre*, Claude **Leroy**
- *Récits de vie?... Salle 614!*, Philippe **Lejeune**
- *UFR LLPhi (futur Phyllia). Le mouvement universitaire de 2009 contre le projet de statut des enseignants-chercheurs et la mastérisation des concours, vu du département des Lettres*, Marie **Leca** / Liliane **Picciola**
- *L'équipe dix-huitiémiste à Nanterre*, Christophe **Martin**
- *Littérature et architecture*, Pierre **Hyppolite** / Fabrice **Moulin**
- *L'Abécédaire des comparatistes*
- *Un demi-siècle de recherches nanterroises: le tropisme de l'histoire littéraire*, Alain **Vaillant**

## Créations

- « *Les joyeuses marches de mai* » et « *Interdit d'interdire* », François **Lescun**
- *Recto/verso. Une affaire d'identité*, Colette **Astier**/ Gabrielle **Althen**
- *En quelle année déjà ?*, Jean-Michel **Maulpoix**
- *Brigittitude nanterroise*, Sylvie **Robic**
- *Excuse et autres réminiscences*, Jacques **Roubaud**
- Cahier photos

[Presses Universitaires de l'Université Paris Nanterre](#)

Mis à jour le 21 mars 2017

<https://www.parisnanterre.fr/publications/nanterre-en-toutes-lettres-les-cinquante-ans-du-departement-de-litterature>