

# Marseille éclat(s) du mythe

SOUS LA DIRECTION DE VÉRONIQUE DALLET-MANN, FLORENCE BANCAUD ET MARION PICKER

2014- Collection : Sociétés contemporaines Domaine : Sociologie



▾ C'est avec la révolution industrielle, les flux migratoires, l'empreinte coloniale et la violence des inégalités que se construit le « mythe de Marseille » – populaire, anarchique et sujet à de nombreuses manipulations médiatiques. Les articles rassemblés dans cet ouvrage, complétés par des témoignages sur les développements actuels du mythe, héritiers d'un modernisme inachevé, se présentent comme des contributions à une histoire culturelle de Marseille.

## ▾ Les auteurs

*Céline Regnard, Marc Bouiron, Laurence Américi, David Weber, Pierre-Kevin Mc Gil, Tatiana Sokolnikova, Corina Golgotiu, Magali Boudinaud, Catherine Teissie, Daniel Winkler, Irina Kor Chahine, Martina Moeller, Véronique Dallet-Mann, Reine Caulet et Alain Paire, Diego Ortiz et Javiera Tejerina-Risso Gesa Matthies*

Mis à jour le 05 mai 2017

<https://www.parisnanterre.fr/publications/marseille-eclat-s-du-mythe-520947.kjsp?RH=1275895706972>