

Coralie BOURNONVILLE et Colas DUFLO (éds.) - Rousseau et le roman

Éditions Classiques Garnier, collection " Rencontres " 2012, 338 p.



Les études rassemblées dans ce volume abordent différents aspects de *La Nouvelle Héloïse*, de son écriture, son esthétique ou ses influences. Elles évoquent également Rousseau auteur de fictions merveilleuses aussi bien que philosophiques, ainsi que quelques exemples de sa postérité romanesque.

Date de parution : 19/12/2012

Mis à jour le 18 novembre 2016

▶ **Table des matières**

[Table des matières en ligne](#)

▶ **Fiche en ligne**

[Acheter le livre sur le site de l'éditeur](#)



[erre.fr/publications/coralie-bournonville-et-colas-duflo-eds-rousseau-et-le-roman-681186.kjsp](http://www.erre.fr/publications/coralie-bournonville-et-colas-duflo-eds-rousseau-et-le-roman-681186.kjsp)