



## **MME Caroline Rolland, Rolland-diamond**

### **Fonction**

Professeure d'histoire des Etats-Unis

#### **Coordonnées**

Département d'études anglophones UFR LCE Bureau 230 Bâtiment V Université Paris Nanterre  
Bât. Ida Maier 230

#### **Mail**

[caroline.rolland-diamond@u-paris10.fr](mailto:caroline.rolland-diamond@u-paris10.fr)

#### **Structure(s)**

## Disciplines enseignées

Histoire des Etats-Unis

## Thèmes de recherche

- Histoire politique et urbaine des Etats-Unis depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale.
- Histoire africaine-américaine
- Mouvements de contestation des années soixante et soixante-dix aux États-Unis : mobilisation contre la guerre du Vietnam, contestation étudiante, mouvement des droits civiques, Black power et idéologies identitaires chez les jeunes noirs et latinos.
- Mouvements sociaux et répression politique.
- Développement du conservatisme en milieu étudiant depuis les années soixante.

## Curriculum Vitae

### Principales publications

#### 1. Livres

*Black America : une histoire des luttes pour l'égalité et la justice (XIXe-XXIe siècle)*, Paris, Editions La Découverte, 2016 (édition de poche, 2019)

*Révoltes et utopies : la contre-culture américaine des années 1960*, coécrit avec Andrew Diamond et Romain Huret, Paris, Editions Fahrenheit, 2012

*Chicago : le moment 68. Territoires de la contestation étudiante et répression politique*, Paris, Éditions Syllepse, 2011

*Le Sud après la Guerre de Sécession*, coécrit avec Yann Philippe, Andrew Diamond et Jonathan Magidoff, Paris, Atlande, 2010

#### 1. Direction d'ouvrages et numéros de revues

Numéro « Mobilisations étudiantes dans le monde : les années 68 », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, n°127-128, 1er semestre 2018

*Les contre-cultures : genèses, circulations, pratiques*, codirigé avec Bernard Lacroix, Xavier Landrin et Anne-Marie Pailhès, Paris, Editions Syllepse, 2015

*Étudiant-e-s en mouvement(s) : migrations, cosmopolitismes et internationales étudiantes*, codirigé avec Robi Morder, Paris, Editions Syllepse, 2012

#### 1. Chapitres d'ouvrages collectifs

« L'Amérique de Nixon au bord de l'implosion », in Philippe Artières, David Bennassayag et Béatrice Didier (dir.), *Attica, USA, 1971*, livre-exposition, Cherbourg/Paris, éditions du Point du Jour, 2017, p. 12-25.

« 'I am a man !' L'engagement des femmes noires américaines dans le combat pour l'égalité et la justice dans les longues années 1960 », in Ludivine Bantigny, Fanny Bugnon et Fanny Gallot (dir.), « *Prolétaires de tous les pays, qui lave vos chaussettes ?* » *Le genre de l'engagement dans les années 68*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017, p.17-29.

« Penser l'histoire des contre-cultures » (coécrit avec Bernard Lacroix, Xavier Landrin et Anne-Marie Pailhès), in B. Lacroix, X. Landrin, A.-M. Pailhès et C. Rolland-Diamond (dir.), *Les contre-cultures : genèses, circulations, pratiques*, Paris, Syllepse, 2015, p. 7-39

« La constitution américaine ou la naissance extra-légale d'un exceptionnalisme », in Jean-René Garcia, Denis Rolland et Patrice Vermeren (dir.), *Les Amériques, des constitutions aux démocraties. Philosophie du droit des Amériques*, Paris, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2015, p. 51-57

« Jared Taylor : figure modérée du réseau nationaliste blanc américain ? », dans Olivier Dard (dir.), *Doctrinaires, Vulgarisateurs et Passeurs des droites radicales au XXIe siècle (Europe-Amérique)*, Berne, Peter Lang, 2012, p. 179-194

« La société sudiste en transition : émergence du Nouveau Sud », in Andrew Diamond, Jonathan Magidoff, Yann Philippe et Caroline Rolland-Diamond, *Le Sud après la guerre de Sécession*, Paris, Atlande, 2010, p. 172-195 (co-écrit avec Andrew Diamond), « Mobilisation fragmentée : identités raciales, nationalisme culturel et le mouvement des lycéens dans le Chicago de 1968 » dans Denis Rolland et Justine Faure (dir.), *1968 Hors de France : histoire et constructions historiographiques*, Paris, L'Harmattan, 2009, p. 147-159

« Des parcs pour les New-yorkais » dans Pauline Peretz (dir.), *New York*, Paris, Robert Laffont, 2009

« Scène locale, scène nationale : Chicago 1968 », dans *Les Années 68, un monde en mouvement : nouveaux regards sur une histoire plurielle (1962-1981)*, Éditions Syllepse, 2008, p. 108-130

« Les campus américains, avant-garde de la révolution conservatrice », dans Romain Huret (dir.), *Les conservateurs se mobilisent : l'autre culture contestataire*, Paris, éditions Autrement, 2008, p. 37-51

#### 4. Articles dans revues à comité de lecture

« Le racisme antinoir aux Etats-Unis : d'Obama à Trump », *Communications*, à paraître 2020.

« Black Power on Campus: Challenging the Status Quo in 1968 Chicago », *European Journal of American Studies*, Special Issue: Race Matters: 1968 as Living History in the Black Freedom Struggle, 14-1, 2019.

[doi.org/10.4000/ejas.14321](https://doi.org/10.4000/ejas.14321)

« Etre étudiant et conservateur dans les années 68 aux Etats-Unis », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, n°127-128, 1er semestre 2018, p. 16-23.

« Another Side of the Sixties: Festive Practices on College Campuses and the Making of a Conservative Youth Movement », *Revue Française d'Etudes Américaines*, (n° 146), 1er trimestre 2016, p. 39-53.

« A Double Victory ? Revisiting the Black Struggle for Equality during World War Two », *Revue Française d'Etudes Américaines*, 3/2013 (n° 137), p. 94-107

« Sociohistoire des Black Studies Departments », *Idées d'Amérique (IDeAs)* [Online], 2 | 2012, mis en ligne le 22 juin 2012, consulté le 2 juillet 2015. URL : <http://ideas.revues.org/266>

« Déprovincialiser les universités européennes », *Idées d'Amérique (IDeAs)* [Online], 2 | 2012, mis en ligne le 25 juin 2012, consulté le 2 juillet 2015. URL : <http://ideas.revues.org/278>

(co-écrit avec Andrew Diamond), « Au-delà du Vietnam : Chicago 1968 et l'autre mouvement étudiant-lycéen », *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, N° 6, septembre-décembre 2008

« S'opposer à la guerre dans l'Amérique de George W. Bush », dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire : L'Amérique de George W. Bush*, 97, janvier-mars 2008, p. 175-186

« 'Black Power' et mobilisation estudiantine à l'époque de la guerre du Vietnam : défis du mouvement étudiant à Chicago », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, n°87, juillet-septembre 2008, p. 77-85

## Corps

Professeure des universités

## Informations complémentaires

Directrice du Centre de Recherches Anglophones (CREA - EA 370)

Co-responsable du groupe Politiques américaines (CREA)

Mis à jour le 09 juin 2020

<https://www.parisnanterre.fr/mme-caroline-rolland-rolland-diamond--702841.kjsp?RH=FR>