







Tutoriel – Utilisation d'un iPad *Juin-Juillet 2015* STAGIAIRE VIDEOTHEQUE – NATHALIE BONHOMME

CONTENU

Prise en main	3
1. Allumer l'iPad	3
2. Eteindre l'iPad	3
3. Naviguer	1
Défilement, sélection et zoom	1
Déplacer, supprimer une icône	5
Créer un dossier	5
Fermer une application récemment utilisée	5
Fonction recherche ou « Spotlight »	5
4. Réglages	7
Général	7
Wi-Fi	7
Configurer et utiliser sa boîte mail	3
Utilisation1	2
Safari1	2
Apple Store1	3
Ebooks1	1
1.Adobe Digital Editions : logiciel de lecture indispensable1	1
2. Les logiciels de lecture	1
3. Synchroniser DES ebooks avec iTunes1	5
Annexes1	7
Bibliographie	Э
Webographie1	Э

PRISE EN MAIN

1. ALLUMER L'IPAD



dock / chargeur

Pour allumer l'iPad, maintenir le bouton « **Marche-Veille** » enfoncé jusqu'à l'apparition du logo puis faire glisser son doigt sur « **Déverrouiller** ».



En cas de mise en veille, appuyer sur le bouton accueil.

2. ETEINDRE L'IPAD

Maintenir le bouton « Marche –Veille » enfoncé jusqu'à l'apparition du curseur rouge « Eteindre » puis faire glisser son doigt sur celui-ci.



3. NAVIGUER

DEFILEMENT, SELECTION ET ZOOM

Pour faire défiler l'écran faites glisser votre doigt sur la surface de l'iPad, verticalement ou horizontalement selon l'effet désiré.



Pour arrêter le défilement, ne plus toucher l'écran. Pour faire une sélection, toucher rapidement la surface avec le bout du doigt (appui court) ou toucher rapidement deux fois la surface (double appui court).

Pour utiliser le zoom sur l'écran, toucher la surface avec deux doigts puis agrandir ou rapetisser selon l'effet désiré.





DEPLACER, SUPPRIMER UNE ICONE

Pour modifier la disposition des icônes sur l'écran :

- Toucher n'importe laquelle des icônes et garder son doigt dessus jusqu'à ce qu'ils se mettent à trembler.
- Appuyer sur l'icône et la faire glisser jusqu'à l'endroit désiré <u>sans relâcher la</u> pression.

Il est possible de créer un écran supplémentaire en déplaçant l'icône vers la droite jusqu'à ce que cet écran apparaisse.



Pour valider, appuyer sur le bouton principal.

CREER UN DOSSIER

Il est possible de **créer un dossier** pour vos icônes sur l'écran d'accueil.

- Sélectionner une icône en gardant le doigt appuyé dessus jusqu'à ce qu'elle se mette à trembler.
- Faire glisser une icône sur l'autre. Un dossier se crée automatiquement.
- Renommer le dossier et valider en appuyant sur le bouton principal.



Vous pouvez placer jusqu'à 20 icônes dans un dossier.

FERMER UNE APPLICATION RECEMMENT UTILISEE

Pour **fermer une application**, appuyer rapidement <u>deux fois</u> sur le bouton principal. La liste des applications utilisées récemment s'affiche avec leur fenêtre en aperçu.



Sélectionner une fenêtre et <u>la faire glisser vers le haut de l'écran</u>. La fenêtre disparait et l'application se ferme.

FONCTION RECHERCHE OU « SPOTLIGHT »

Il est possible d'**effectuer des recherches** dans l'iPad, sur le web et dans les applications intégrées à l'iPad à l'aide de la fonction **spotlight**.

Pour ouvrir spotlight, faire <u>un petit glissement court, du haut vers le bas</u>, n'importe où sur l'écran d'accueil. La fonction se déclenche automatiquement.



→ <u>Astuce</u>: Pour faire une capture d'écran, maintenir le bouton principal et appuyer sur le bouton marche / arrêt en même temps. La photo s'enregistrer dans « **Photos** ».

4. REGLAGES



Quelques paramètres à connaître pour une utilisation simple et ponctuelle de l'iPad. Vous pouvez utiliser ces réglages pour personnaliser l'iPad, pour en améliorer votre utilisation ou encore pour modifier votre connexion réseau.

GENERAL

Dans la section « Accessibilité » il est possible de gérer les contrastes, la taille de la police, le volume audio de l'iPad ou encore la langue du clavier (« *clavier* »).

o Luminosité et affichage propose aussi le même type de réglages.



Certains de ces paramètres peuvent aussi être modifiés en glissant son doigt <u>de bas en haut</u> depuis le bas de l'écran.



WI-FI

Cette fonction permet d'**activer ou de désactiver le mode Wi-Fi**. Ou bien, si l'iPad ne s'est pas automatique connecté à un réseau Wi-Fi, d'en rejoindre un manuellement. Pour ce faire, **sélectionner un réseau à votre portée en cliquant dessus**. L'iPad se connectera ensuite automatiquement au réseau chaque fois qu'il sera à portée.

CONFIGURER ET UTILISER SA BOITE MAIL



Quelques indications pour se créer, paramétrer et utiliser une boîte mail sur l'iPad. Vérifiez toujours que votre iPad est bien connecté à internet.

1. ENREGISTRER SA BOITE MAIL SUR L'IPAD

- Se rendre dans les réglages de l'iPad puis cliquer sur « Mail, Contacts, Calendrier ».

iPad ᅙ		15:09	* 63 % 🔳
	Réglages	Mail, Contacts, Calendrier	
AA	Luminosite et amenage		
*	Fond d'écran	COMPTES	
◄)))	Sons	iCloud Inactif	>
	Touch ID et code	Ajouter un compte	>
	Confidentialité		
		Nouvelles données	Push >
	iCloud mmontano57@icloud.com	MAIL	
\bigcirc	iTunes Store et App Store	Aperçu	2 lignes >
		Vignettes À / Cc	\bigcirc
	Mail, Contacts, Calendrier	Options de balayage	>
	Notes	Stule de draneau	Coulour

- Appuyer sur « **Ajouter un compte** » puis choisir son webmail régulier. Renseigner les champs demandés puis faire « **Suivant** ».



- Choisir ce que l'on souhaite importer sur son iPad (contacts, calendrier, etc.) puis « Enregistrer ».



2. PARAMETRER SA BOITE MAIL

 Revenir aux réglages : votre compte apparait. Vous pouvez <u>effectuer d'autres</u> réglages en cliquant sur les options qui apparaissent en-dessous, notamment **modifier votre signature** pour éviter de garder « Envoyé de mon iPad » à chaque f

14:27		∦ 66 % 🔳 🕨
	Mail, Contacts, Calendrier	
COMPTES		
iCloud		>
Gmail E-mails		>
Ajouter u	n compte	>

MAIL	
Aperçu	2 lignes >
Vignettes À / Cc	\bigcirc
Options de balayage	>
Style de drapeau	Couleur >
Confirmer la suppressior	
Charger les images	
Organiser par sujet	
M'ajouter en Cci	\bigcirc
Marquer les adresses	désactivé >
Augmenter l'indentation	activé >
Signature	Envoyé de mon iPad >

3. UTILISER SA BOITE MAIL : QUELQUES CONSEILS

Une fois ces opérations effectuées, vous pouvez vous rendre sur votre boîte mail en cliquant simplement sur l'icône avec l'enveloppe.

- Pour modifier la visualisation de votre boîte mail, appuyer sur « Modifier ».



- Lorsque vous écrivez un mail, il est possible de **rajouter une pièce jointe** <u>en</u> <u>tapotant deux fois sur une partie vide de votre mail</u>. Un message apparaît.

<	Boîtes F	Annuler	N 4 - alifi a		Nouvea	au message		Envo) byer	Ś	
	Q	À:									
	Rép :	Cc/Cci :									
	Sélectionner	Tout sélect.	Coller	Indentation	Insérer ph	oto ou vidéo					
Ū	Google Nouvelle conne Nouvelle conne Unknown OSB	Envové de r	non iPad							0	
0	Rép :										

Les différentes icônes qui s'affichent en haut à droite de votre boîte mail ont les fonctions suivantes :

- Créer une alerte ou marquer comme lu.



- **Déplacer** un message.

14:32		* 65 % 🔳
Dépla	cer vers une autre boîte aux lettres.	Annuler

- **Supprimer** un message.



- **Répondre** à un message.

- Nouveau message.



P 🖻 🗟 🕼 🗹

UTILISATION

SAFARI



C'est le navigateur web de l'iPad.

- Pour **effectuer une recherche**, appuyer sur la case adresse pour faire apparaître la case recherche. Taper une recherche ou une adresse web.
- Pour accéder à l'historique web, cliquer sur le livre ouvert en haut à gauche.



- Pour **ajouter un signet** (ou favori), cliquer sur l'écran fléché puis sur le livre ouvert (« *Nouveau signet* »).

- Pour **ajouter un** signet comme **icône sur la page d'accueil**, cliquer sur l'écran fléché puis sur le + gris (« *Sur l'écran d'accueil »*).

iPad ᅙ	10:10			* 79 % m -
$\langle \rangle$ \square	scd.u-paris10.fr		c f) + 0
Nanterre La Défense	UNIVE	AirDrop. Partagez o trouvant autour de appareils, demande Centre de contrôle à AirDrop dans le F	des fichiers ave vous. Si vous r ez-leur d'active sur leur appare inder sur leur f	ac les personnes se ne voyez pas leurs er AirDrop dans eil iOS ou d'accéder Mac.
ACTUALITÉS DU SCD				F
Prêt d'été Tous les documents empr 1er juillet seront à rendre	Message untés à partir à la rentrée	Envoyer par e-mail	Twitter	Facebook
• Lire la suite	•	00	+	@
	Nouv. signet	Ajouter à la liste de lecture	Sur l'écran d'accueil	Ajouter aux liens partag.

+ - Pour **accéder aux favoris**, cliquer sur le + bleu.

- Pour naviguer entre les différentes fenêtres du navigateur ou supprimer une fenêtre, utiliser les deux écrans superposés.



APPLE STORE

Vous devez impérativement être identifié pour utiliser l'App Store. Pour cela, cliquez sur « **Réglages** puis sur l'onglet « **iTunes Store et App Store** ». Il vous suffira de renseigner votre identifiant et votre mot de passe.

1. TELECHARGER UNE APPLICATION



- Pour télécharger une application sur *l'App Store* cliquer sur l'icône de l'application.

- Chercher ensuite l'application désirée puis **cliquer sur son prix ou sur** « **Gratuit** » selon le montant de l'application.

2. METTRE A JOUR UNE APPLICATION

Lorsque l'icône de l'*App Store* affiche une petite bulle numérotée, cela veut dire qu'une ou plusieurs applications ont besoin d'être mises à jour.



- Cliquer sur l'application de l'*App Store*. Un écran « **Mise à jour** » s'affiche.
- Toucher les applications à mettre à jour ou cliquer sur « Tout mettre à jour ».
- 3. SUPPRIMER UNE APPLICATION
- Toucher n'importe quelle application ou icône sur l'écran d'accueil, <u>maintenir la</u> <u>pression</u> jusqu'à ce qu'elles se mettent à trembler.
- Toucher la croix dans le coin de l'application à supprimer.
 Toucher supprimer.

1. ADOBE DIGITAL EDITIONS : LOGICIEL DE LECTURE INDISPENSABLE



Pour pouvoir lire les fichiers sous DRM il faut déjà avoir installé et <u>ouvert un</u> <u>compte</u> sur *Adobe Digital Editions.* C'est une application de lecture gratuite qui prend en charge le format EPUB 3.

En somme, elle permet de lire les fichiers comme une simple application de lecture mais aussi de lire les fichiers *sur les autres* applications de lecture.

2. LES LOGICIELS DE LECTURE



Les plus connus et les plus utilisés sont : *iBooks*, *Bluefire* ou encore *Adobe Digital Editions cité plus haut*.

- *iBooks* est une application de l'iPad déjà intégrée dans son système et qui permet de télécharger, de lire des ebooks et d'organiser ces derniers dans une bibliothèque virtuelle. *iBooks* donne également accès à l'*iBook Store* pour télécharger des livres.

iPad 🗢	10:08	\$ 72 % ED	iPad 穼	10:08		∦ 72 % 🔳 ি
=	Livres (tous) -	Sélectionner	Bibliothèque	Art et mythe	AA	Q D
	Q Rechercher				*	*:-
29/21 sindes					A	А
art et mythe	Vottates Candide, ou l'Optimisme			Paul Klee mythograph	Polices	Iowan >
				5 6 1		
	Shates			Claude Frontisi	Blanc Sépia	Nuit
					Feire défiler	
				Paul Klee, créateur solitaire sinon isc vue également tributaire de références conjugue avec une volonté précoc théorie : d'abord diffuse dans ses pre- tude deviendra systématique à l'épo multiples allusions au Dieu des religi corroborent cet attrait vers la sphère t soit dans les écrits (détails intimes du profondeurs par les poèmes.) ou, bi l'iconographie des tableaux et des des éger les représentations de multiples o verses mythologies, grecques au prer part, les commentateurs n'insistent g la véritable (<i>infra</i>) structure de mytl s'efforcera d'en saisir la présence arch ble aspect : l'iconographie, puis la structurelle.), tous deux saisis dans le Il s'agira encore d'explorer l'une des n la poésie intrinsèque et de l'humour k	s de type idéaliste qu'il se de construire une miers écrits, cette atti- oque du Bauhaus. De ions judéo-chrétiennes transcendantale, que ce journal, expression des ien évidemment, dans sins. Là viennent s'agr- divinités, issues des di- nier chef. Pour la plu- uère sur l'existence de he. Cette présentation nétypale dans son dou- contexture (théorique, ur relation dynamique. nultiples ressources de leeiens.	
	☆ 🗉	L (P	-	• 13 sur 342	ll reste 38 pages dans ce chapitre	

- *Bluefire* est une application gratuite pour lire des ebooks au format ePub et PDF sur son iPad. On peut y télécharger des livres tombés dans le domaine public ou y charger des livres via iTunes. C'est un logiciel fluide qui permet la prise de note et qu'il est possible de relier à un compte Dropbox.



➔ En bas à droite de l'exemplaire « *Le cinéma, un art imaginaire ?* », téléchargé depuis la base de données **Ebscohost**, on peut voir les jours d'emprunt restant : « *15 jours* ». Le fichier disparaîtra donc au bout de 15 jours.

3. SYNCHRONISER DES EBOOKS AVEC ITUNES

Pour transférer les ebooks (format ePub ou PDF) que la bibliothèque possède on peut utiliser iTunes ou *Adobe Digital Editions*.

Depuis iTunes :

- Connecter son iPad à son ordinateur, ouvrir dans celui-ci le lecteur iTunes.
- Sélectionner dans le menu situé à gauche l'onglet « Livres » (ou « Books »).
- Glisser dans le dossier « Livres » les livres téléchargés.
- Cliquer sur « Synchroniser » pour synchroniser l'iPad avec la bibliothèque iTunes.
- Les livres s'affichent directement dans l'application *iBooks*.

Depuis Adobe Digital Editions c'est le même principe que pour iTunes :

- Sur l'ordinateur, lancer *Adobe Digital Editions*. Renseignez votre identifiant et votre mot de passe.
- En branchant l'iPad à l'ordinateur, le nom du périphérique devrait apparaître dans la colonne de gauche.
- Faire glisser sur celui-ci les livres préalablement téléchargés sur l'ordinateur.

Depuis l'iPad :

- Utiliser le navigateur web **Safari**.
- Chercher un livre dans l'une des bases de données de l'université.
- Cliquer sur le lien de téléchargement du livre : Safari vous demande dans quelle application lire le fichier.
- Choisir le logiciel de lecture utilisé (*iBooks* par exemple).
- Les livres s'affichent directement dans l'application.

ANNEXES

1. <u>Récapitulatif des conditions d'accès à l'offre d'e-books du SCD</u>

	Lecture en ligne	Lecture en ligne : nombre d'accès simultanés	Telechargement	DRM (pour les livres en téléchargement) = utilisation d'Adobe digital édition nécessaire	Teléchargement ou « prêt » : durée	Nombre de téléchargement / « prêts » simultanés possibles
Cairn	- Oui	- Pas de restriction	- Non	- Sans objet	- Sans objet	- Sans objet
Bibliothèque Dalloz	- Oui	- 10 accès simultanés à l'ensemble de la base	- Non	- Sans objet	- Sans objet	- Sans objet
Numerique Premium	- Oui	- Pas de restriction	- Non	- Sans objet	- Sans objet	- Sans objet
Classiques Garnier Numérique	- Oui	- Pas de restriction	- Non	- Sans objet	- Sans objet	- Sans objet
Harmathèque	- Oui	- Pas de restriction	- Oui	- Avec DRM	 Téléchargement de 14 jours par défaut (au-delà, le livre doit être téléchargé à nouveau) 	- 3 téléchargements simultanés
Ebscohost	- Oui	 1 à 3 accès simultanés Accès en ligne et en téléchargement cumulés L'achat en 1 accès unique est majoritaire 	- Oui - L'usager doit se créer un compte gratuit sur EbscoHost pour télécharger	- Avec DRM	 Téléchargement de 7 jours par défaut 	 1 à 3 accès simultanés Accès en ligne et en téléchargement cumulés
Open Edition	- Oui	- Pas de restriction	- Oui	- Sans DRM	- Nombre et durée de téléchargement illimités	- Pas de restriction
Dawsonera	- Oui	- Dans la limite de 400 consultations de 24h par ouvrage et par an	- Oui	- Sans DRM	 Téléchargement de 7 jours 	- Dans la limite de 400 consultations par ouvrage par an (1 téléchargement de 24h = une consultation)

2. <u>Correspondance entre formats, logiciels et dispositifs de lecture numérique</u>

Dispositif Formats lecture	IOS Devices iPad, iPhone	Androïd Devices smartphones, tablettes	Liseuse Cybook	Liseuse SonyReader PRS-T1	Liseuse Kindle 4	Ordinateur PC/Mac
PDF	Adobe Reader	Adobe Reader	Adobe Reader Mobile inclus	Adobe Reader Mobile inclus	Adobe Reader Mobile inclus	Adobe Reader
Epub	 iBooks Stanza Bluefire etc. 	 Aldiko Bluefire FBreaderetc.	via Adobe Digital Editions	via Adobe Digital Editions	non	 Adobe Digital Editions Calibre Mac Calibre Windows FBreader EpubReader (sur Firefox)
Azw	Appli Kindle	Appli Kindle	non	non	oui	Calibre
Mobipocket Prc	Stanza	FBreader	oui	non	oui	 Mobipocket Reader FBreader
Html	oui	oui	oui	oui	oui	oui

BIBLIOGRAPHIE

• Dispositifs de lecture numérique, *Enssib*, [En ligne].

http://www.enssib.fr/sites/www/files/Bibliotheque/guide dispositifs de lecture-v2.pdf (Consulté le 29/06/2015)

• Guide d'utilisation du iPad, UQO Bibliothèque, [En ligne].

http://biblio.uqo.ca/a-propos/services-offerts/documents/guide-ipad.pdf (Consulté le 29/06/2015)

• iPad Guide de l'utilisateur, *Apple*, [En ligne].

https://manuals.info.apple.com/fr FR/ipad2 guide de lutilisateur.pdf (Consulté le 29/06/2015)

WEBOGRAPHIE

http://www.vipad.fr/ (consulté le 29/06/2015)

http://www.ebouquin.fr/ (consulté le 29/06/2015)