

**Préparation à l'agrégation externe de Lettres Modernes 2020-2021**

**(régime présentiel et à distance)**

**Responsable pédagogique : Nadia Cernogora**

([nadia.cernogora@paris-nanterre.fr](mailto:nadia.cernogora@paris-nanterre.fr) ou [ncernogora@gmail.com](mailto:ncernogora@gmail.com))

- **Les inscriptions se font via l'application e-candidat.**

**ATTENTION : réouverture de e-candidat du 24 août au 31 août**. Il est conseillé de vous y inscrire dès la réouverture.

- **Les droits d'inscription**, pour l'agrégation externe sont de :

- 215 euros pour la formation en présentiel
- 280 euros supplémentaires pour la formation à distance.

- Pour toute question d'ordre administratif, contactez notre secrétaire (Master et agrégation):

Emilie Georges-Irénée. Bât L, bureau L 108.

Mail: [emilie.georgesirenee@parisnanterre.fr](mailto:emilie.georgesirenee@parisnanterre.fr)

Tel : 01 40 97 41 59

- **Informations diverses**

- Les cours commenceront **le 7 septembre** par un stage de pré-rentree (filmé) de remise à niveau en méthodologie, ainsi que dans les matières "techniques" (ancien français, grammaire, stylistique, méthodologie des exercices littéraires en Littérature française et en Littérature comparée), puis les cours débiteront **le 14 septembre**.

Tous les cours sont filmés et donc accessibles en vidéo à distance, pour les étudiants à distance ayant payé des droits d'inscription spécifiques, via un système de podcast (la seule exception concerne certaines langues vivantes –pour lesquelles le suivi se fait par mail-, mais les cours d'anglais sont filmés également). Tous les documents papier distribués en cours sont également déposés sur la plateforme Cours en Ligne pour les agrégatifs à distance: ils bénéficient donc rigoureusement de la même préparation que les étudiants en présentiel. Les agrégatifs à distance sont évidemment les bienvenus en cours dès qu'ils le peuvent.

Les étudiants à distance peuvent bien évidemment communiquer avec les enseignants tout au long de l'année.

- Des **devoirs d'entraînement aux différentes épreuves écrites du concours** (un par semaine à partir de début novembre) sont proposés aux agrégatifs en présentiel comme aux agrégatifs à distance (les étudiants à distance envoient leurs copies à leurs enseignants -par la poste ou par mail-, qui les retournent corrigés).

- Nous prévoyons également une période de 6 semaines de cours après les écrits, destinée à la **préparation des épreuves orales**. Là encore, tous les cours sont filmés. Un système de colles à distance est également mis en place pour permettre à ceux qui ne peuvent se déplacer sur le campus de s'entraîner eux épreuves orales du concours.

**- Agrégation « spéciale »**

L'Université de Paris-Nanterre assure également la préparation aux épreuves écrites et orales de **l'agrégation spéciale réservée aux docteurs (3 candidats nanterrois admis cette année, sur un total de 10 postes au plan national)**.

- Afin de permettre aux étudiants de commencer à travailler dès l'été sur le programme, nous organisons habituellement fin juin une réunion d'information et de conseils de travail estival sur les œuvres au programme. Compte-tenu de la crise sanitaire actuelle, **un document contenant ces informations (bibliographies, pistes de travail) sera accessible en ligne sur le site Internet de l'agrégation externe de Lettres Modernes**.

- Nous mettons en place **dès l'été un système de "clubs" de soutien** en grammaire-stylistique, ancien français et latin (aide à la révision, envoi de fiches et d'exercices par mail, etc.. avec un enseignant disponible pour répondre à vos questions). Pour les candidats non encore inscrits, merci de vous signaler auprès de Nadia Cernogora.

**N'hésitez pas à nous contacter pour de plus amples informations**