

séminaire du  
***laboratoire d'analyses socio-anthropologiques du contemporain***

Séance du mercredi 27 janvier 2010, 14h30

Bâtiment D – salle D 201 B

***Le travail de fait-diversier***

par **Mathieu FIOLET** (1)

**Présentation générale de la thèse, méthodologie**

Ce travail de thèse propose de comprendre comment se construit au jour le jour le contenu rédactionnel d'un journal de presse quotidienne régionale ou départementale (PQR-D). Ma recherche m'a donc conduit à m'intéresser principalement au travail des journalistes, mais aussi à celui des acteurs qui leur sont périphériques et qui participent indirectement à la réalisation des pages, employés ou non eux-mêmes par le titre (correspondants de presse locale, service commercial du journal, protagonistes des articles, etc.). Je travaille pour l'instant selon deux axes : 1 / Les relations de travail entre journalistes au sein d'un même titre (contraintes par une logique de gestion des stocks et des flux d'informations), 2 / Les relations de travail entre journalistes et acteurs extérieurs du journal.

J'ai procédé en premier lieu par observation participante. J'ai cumulé plusieurs contrats au sein de trois titres différents : *La Liberté de l'Est* (aujourd'hui *Vosges Matin*), *Le Courrier Picard* et *Le Journal de Saône-et-Loire*. En deux ans, j'ai travaillé comme correspondant de presse locale, journaliste en

---

1. Doctorant inscrit en thèse sous la direction de David Lepoutre : *Le métier de journaliste de presse quotidienne régionale et départementale, ou la construction du contenu rédactionnel en PQR-D*.

rédaction départementale, en agences locales, au service des informations générales, et aux faits-divers. Depuis début janvier 2010, je mène une série d'entretiens avec des journalistes d'autres titres (*Ouest-France*, *La Voix du Nord*, etc.) et des journalistes aujourd'hui à la retraite. Je n'ai pas révélé ma condition de chercheur à mon embauche, mais progressivement. Très vite, je proposais aux journalistes les plus réceptifs de lire mes premiers écrits, et d'en discuter avec moi.

## **Introduction de l'exposé**

L'exposé proposé ici est un constituant du second axe. J'explique comment les faits-diversiers recueillent des informations parfois couvertes par le secret de l'enquête afin de réaliser chaque jour la rubrique des faits-divers. Ces journalistes entretiennent des relations de travail avec les acteurs extérieurs détenteurs d'informations à propos des sujets qui les intéressent. Il s'agit de relations assez complexes et de deux types : soit institutionnelles, soit personnelles. Tous ont un ou plusieurs intérêts à donner ces informations aux journalistes.

Les acteurs périphériques en question sont principalement les policiers, les gendarmes et les pompiers, les services du procureur, les avocats, chacun pris comme institution et/ou individu.

## **Contexte**

La presse écrite nationale commente régulièrement le phénomène de « *concentration* » observé dans la PQR-D. Depuis la Libération, la concurrence au sein des départements a généralement disparu, les groupes ayant rassemblé les titres et concentré les moyens de production matériels et humains, favorisant la disparition de titres. Depuis janvier 2009 par exemple, *La Liberté de l'Est* et *L'Est Républicain* (tous deux du groupe EBRA) ont disparu des Vosges, laissant place au titre unique *Vosges Matin*. Le groupe en question est en passe d'appartenir majoritairement au Crédit Mutuel. D'une façon générale (et donc au-delà de toute considération partisane), la situation concurrentielle contraint fortement la façon dont les journalistes (les faits-diversiers compris) font leur travail, et mérite à ce titre d'être évoquée.