

<b>UFR</b>	<b>SSA</b>
<b>MENTION</b>	<b>Patrimoine et Musées</b>
<b>Capacité d'accueil globale de la mention e M1</b>	Se référer aux capacités votées dans l'annexe sur les capacités d'accueil en Master

Conformément à la délibération du Conseil d'Administration de l'Université Paris Nanterre n°2018-156 relative aux admissions en Master subordonnées à l'examen du dossier du candidat :

<b>Mention</b>	<b>Patrimoine et musées</b>
<b>Parcours-type</b>	<b>Médiation culturelle, patrimoine et numérique</b>
<b>Modalités de recrutement</b>	<b>Le recrutement repose sur une première phase d'examen des dossiers (admissibilité), puis sur une/des épreuve(s) (admission) :</b> Recrutement sur dossier + épreuve orale/entretien <u>pour les admissibles</u> (SEULS les candidats retenus après l'examen des dossiers de candidature sont conviés à une épreuve orale/un entretien)
<b>Critères de recrutement</b>	<b>Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée.</b>
	<b>Mentions de Licences conseillées :</b> Humanités, Histoire, Histoire de l'art et archéologie, Information-communication. Arts, Lettres <b>Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).</b> Par exemple : 1 <sup>ère</sup> année du 2 <sup>nd</sup> cycle de l'Ecole du Louvre
	<b>En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants :</b> Connaissances en histoire de l'art, archéologie, médiation culturelle, économie de la culture et du patrimoine.
	<b>En matière d'expériences professionnelles, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants :</b> Une ou des expérience(s) dans le domaine de l'histoire de l'art et de l'archéologie, du patrimoine et des musées et/ou de la médiation culturelle.
	<b>Est/sont également apprécié/e/s :</b> Maîtrise d'une ou plusieurs langues étrangères
	<b>Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master (détail sur <a href="http://masters.parisnanterre.fr">http://masters.parisnanterre.fr</a>)</b>
<b>Dates de dépôt des</b>	Se référer aux dates votées dans le tableau des périodes de candidatures en Master

candidatures	
--------------	--