Université Paris Nanterre
UFR PHILLIA

FETE FRANÇAIS POUR ETUDIANTS ETRANGERS

[flə] QUALITÉ

# COURS SEMESTRIELS MULTINIVEAUX DE PERFECTIONNEMENT EN LANGUE ET CULTURE FRANCAISES (PLCF) : de A1 à C2

| Niveau | Cours | Codes semestre 1 | Codes semestre 2 | Crédits | Volume horaire hebdomadaire |
|---|---|---|---|---|---|
| A1 | UE Langue française écrite | | | | |
| | Initiation à la langue écrite | 4L1DCP01 | 4L2DCP01 | 3 | 2 |
| | UE Langue française orale | | | | |
| | Initiation à la langue orale | 4L1DCP09 | 4L2DCP01 | 3 | 2 |
| | UE Civilisation Française | | | | |
| | Initiation à la civilisation française | 4L1DCP14 | 4L2DCP14 | 3 | 2 |
| A2 | UE Langue française écrite | | | | |
| | Activités de langue écrite | 4L1DCP02 | 4L2DCP02 | 3 | 2 |
| | UE Langue française orale | | | | |
| | Activités de langue orale | 4L1DCP10 | 4L2DCP10 | 3 | 2 |
| | UE Culture et civilisation | | | | |
| | Initiation à la civilisation française | 4L1DCP15 | 4L2DCP15 | 3 | 2 |
| B1 | UE Langue française écrite | | | | |
| | Activités de langue écrite | 4L1DCP03 | 4L2DCP03 | 3 | 2 |
| | OU | | | | |
| | Atelier de langue écrite | 4L1DCP04 | 4L2DCP04 | | |
| | UE Langue française orale | | | | |
| | Activités de langue orale | 4L1DCP11 | 4L2DCP11 | 3 | 2 |
| | UE Culture et civilisation | | | | |
| | Civilisation française | 4L1DCP16 | 4L2DCP16 | 3 | 2 |
| | OU | | | | |
| | **Vie culturelle** : Présentation d'événements culturels actuels, visites et sorties culturelles, initiation à la critique artistique. Mise en place d'un projet d'organisation de visites guidées ou de visites virtuelles par les étudiant.e.s. ) | 4L1DCP17 | 4L2DCP17 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| B2 | **UE Langue française écrite** | | | | |
| | **activité de langue écrite** | 4L1DCP05 | 4L2DCP05 | 3 | 2 |
| | **OU** | | | | |
| | **Écriture créative (atelier de langue écrite)** | 4L1DCP06 | 4L2DCP06 | | |
| | **UE Langue française orale** | | | | |
| | **Atelier de langue orale** | 4L1DCP12 | 4L2DCP12 | 3 | 2 |
| | **UE Culture et civilisation** | | | | |
| | **Civilisation française** | 4L1DCP18 | 4L2DCP18 | 3 | 2 |
| | **OU** | | | | |
| | **Image et scène** : Initiation aux arts de l'image (cinéma, art vidéo, etc.) et de la scène (spectacle vivant, théâtre, opéra, etc.). | 4L1DCP19 | 4L2DCP19 | | |
| C1 | **UE Langue française écrite** | | | | |
| | **Activités de langue écrite** | 4L1DCP07 | 4L2DCP07 | 3 | 2 |
| | **UE Langue française orale** | | | | |
| | **Activités de langue orale** | 4L1DCP13 | 4L2DCP13 | 3 | 2 |
| | **UE Culture et civilisation** | | | | |
| | **Débats** :Connaissance de la France d'aujourd'hui dans sa dimension socio- | 4L1DCP20 | 4L2DCP20 | 3 | 2 |
| | **OU** | | | | |
| | **Art contemporain** (places limitées) : Initiation aux langages de la création artistique contemporaine. | 4L1DCP21 | 4L2DCP21 | | |
| | **OU** | | | | |
| | **Cinéma français** (places limitées) : Perfectionnement linguistique et culturel à travers le cinéma. | 4L1DCP22 | 4L2DCP22 | | |
| C2 | **UE Langue française écrite** | | | | |
| | **Méthodologie universitaire** | 4L1DCP08 | 4L2DCP08 | 3 | 2 |
| | **UE Culture et civilisation** | | | | |
| | **La France à travers son cinéma** : Enseignement sur les codes et l'histoire du cinéma français visant à problématiser une connaissance historique, politique et culturelle de la France et des Français. (semestre 2 uniquement) | | 4L2DCP23 | 3 | 2 |