

PRESENTATION DE LA FORMATION

PRESENTATION GENERALE

Un master généraliste

Le master « histoire et actualité de la philosophie » se veut un master en philosophie généraliste qui combine une formation approfondie en histoire de la philosophie et dans les différents domaines particuliers où se déploient les travaux actuels en philosophie, à l'articulation des savoirs constitués.

Le cœur de l'offre d'enseignements est constitué par un ensemble de séminaires de recherche relevant de l'histoire de la philosophie (philosophie ancienne, philosophie médiévale, philosophie moderne et philosophie contemporaine) et de la philosophie des savoirs et des pratiques (philosophie morale et politique, esthétique, philosophie des sciences humaines, philosophie des sciences du vivant, philosophie de la connaissance, logique).

Les étudiants rédigent au cours de chacune des deux années du master un mémoire sous la direction d'un des enseignants-chercheurs de notre département. Ce master est fait pour vous si vous souhaitez réaliser un travail de recherche personnel tout en complétant vos connaissances dans les grands domaines de la philosophie.

La formation s'appuie sur l'existence au sein du département de philosophie de trois équipes de recherches très actives et reconnues par les instances nationales :

- Une équipe d'Histoire de la philosophie et d'histoire des sciences et des techniques, EA 373 (IRePH-Institut de Recherches philosophiques, dir F. Sebbah).
- Une équipe de Philosophie morale et politique, EA 3932, Sophiapol (Sociologie, Philosophie et anthropologie politique, dir S. Haber et S. Dufoix).
- Une équipe de recherches pluridisciplinaires sur l'art, EA 3459 (Créart-PHI, dir. Anne Sauvagnargues).

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le master recherche « Histoire et Actualité de la Philosophie » vise à combiner formation par la recherche, consolidation d'une culture philosophique classique et ouverture aux enjeux philosophiques contemporains, dans les différentes domaines de la philosophie.

La formation repose sur deux piliers complémentaires :

- *la réalisation d'un mémoire de recherche au cours de chacune des deux années de master, sous la direction d'un des enseignants du département ;*
- *une offre de séminaires variée et équilibrée, pour permettre une formation approfondie à la fois à la recherche contemporaine dans les grands domaines de la philosophie et en histoire de la philosophie.*

Parmi les autres spécificités du master de philosophie de Nanterre :

- **un séminaire libre*** (présentiel seulement) au deuxième semestre du M1, qui permet aux étudiants de suivre un enseignement à l'extérieur du master de bénéficier d'une perspective complémentaire sur les sujets qui les intéressent ;

- **les séminaires d'anglais philosophique**, qui permettent, aux étudiants qui le souhaitent, de suivre au titre du cours de langue obligatoire en master un véritable séminaire de philosophie où enseignant et étudiants débattent en anglais. D'autres cours de langue sont disponibles**.

* Choix du séminaire libre : ce séminaire est à choisir au sein des différents masters de l'UFR Phillia (lettres, cinéma, etc.), ou, avec l'accord de la direction du master et de l'enseignant concerné, dans une autre UFR de Nanterre ou au département de philosophie de l'ENS (Paris), dans le cadre du partenariat avec notre département. Lorsque les étudiants souhaitent prendre un séminaire hors de l'UFR Phillia, ils doivent obtenir au préalable l'accord de la direction du master.

** Cours de Langue : les étudiants peuvent choisir entre anglais philosophique, un cours de langue au sein de l'UFR LCE (langues et cultures étrangères) et un cours de langue ancienne parmi ceux proposés au département de lettres classiques.

INSCRIPTIONS ET CONDITIONS D'ADMISSION

Pour toutes les informations relatives aux conditions d'admission dans la formation, ainsi que pour les débouchés, veuillez vous référer à la fiche formation en ligne :

<https://www.parisnanterre.fr/formation/>

INSCRIPTION PEDAGOGIQUE

Les étudiants doivent **OBLIGATOIREMENT** effectuer leur inscription pédagogique (choix des cours) à la rentrée de septembre (*se renseigner auprès du secrétariat*).

Les responsables du Master recevront les étudiants lors d'une réunion d'information, destinée à la présentation des enseignements mais également à la rencontre comme au choix des directeurs de mémoire.

Mémoire

Une fois leur inscription en master effectuée, ou un peu en amont (surtout en M2), les étudiants sont invités à prendre contact avec un des enseignants-chercheurs du département susceptible de les diriger, afin de déterminer avec lui leur sujet de recherche et les modalités de ce travail. Le vivier des enseignants-chercheurs du département de philosophie offre une large palette de spécialisations possibles : philosophie politique (par tradition), philosophie française du 20^e siècle, philosophie ancienne, philosophie classique, philosophie analytique, philosophie de la logique et des mathématiques, esthétique, philosophie des sciences humaines et sociales, philosophie du vivant et sciences cognitives, pour esquisser un tableau nécessairement infidèle et incomplet. (Concernant le choix du mémoire, voir la section suivante, « Le mémoire »).

UE « libre » du second semestre du M1 (« séminaire libre » dans l'UE 3C)

Attention : les modalités de validation de cette UE pour les étudiants à distance sont spécifiques (voir la section « Master accompagné »).

Au second semestre du M1, les étudiants sont invités à choisir un séminaire en dehors du master de philosophie, afin d'élargir leurs horizons théoriques et, éventuellement, de s'informer dans des domaines autres que la philosophie pertinents pour leur travail de recherche. Au titre de l'UE libre, les étudiants peuvent choisir entre :

- i) un séminaire dans un des autres masters de l'UFR Phillia
- ii) un séminaire dans un master de l'Université Paris Ouest hors UFR Phillia
- iii) un séminaire au sein du département de Philosophie de l'ENS (Paris) dans le cadre de l'accord évoqué plus haut.

Dans tous les cas, les étudiants doivent obtenir l'accord de l'enseignant proposant le séminaire qu'ils souhaitent valider. Dans le cas i), il n'est pas nécessaire de faire valider ce choix par l'équipe de direction du master. Dans les cas ii) et iii), l'étudiant doit obtenir l'accord de l'équipe de direction, et les informer de la durée et du mode de validation du séminaire qu'ils envisagent de suivre, et confirmer avoir obtenu l'accord de l'enseignant.

UE de pré-professionnalisation au second semestre du M2 (UE 4)

Attention : les modalités de validation de cette UE pour les étudiants à distance sont spécifiques (voir la section « Master accompagné »).

L'objectif de cette unité d'enseignement est de préparer l'insertion professionnelle des étudiants. Au titre de cette UE, les étudiants peuvent choisir entre :

- i) un stage hors de l'Université, qui doit faire l'objet d'une convention de stage. Les étudiants doivent obtenir l'accord de la direction du master pour valider cette UE au titre de leur stage, et faire réaliser une convention de stage. Pour cela, il faut s'adresser au CREFOP, <https://etudiants.parisnanterre.fr/stages-emplois-et-orientation/stages-et-emplois/>. A l'issue du stage, une attestation et un rapport de stage de 3 à 5 pages doivent être fournis au secrétariat de philosophie attestant sa réalisation.
- ii) le suivi d'un module d'insertion professionnel proposé par le bureau d'insertion professionnel de Nanterre (enseignement en petit groupe, orienté vers la recherche d'emploi, avec bilan de compétences, entraînement à la rédaction d'un CV et aux entretiens, etc.)
- iii) la formation par la recherche (intitulé « projet professionnel » dans la maquette), qui consiste à suivre, au choix : (a) au moins **cinq** séances d'un des séminaires proposés par les équipes de recherche du département de philosophie (Sophiapol, IRePH, Créart-PHI : <https://dep-philo.parisnanterre.fr/la-recherche/>) ; (b) l'atelier lecture du département de philosophie (<https://dep-philo.u-paris10.fr/dpt-ufr-phillia-philosophie/la-recherche/l-atelier-de-lecture-409126.kjsp>).

Les étudiants devront remettre au secrétariat une fiche présentant brièvement les séances suivies (date, objet de la séance, séminaire concerné) avec la signature du responsable du séminaire attestant leur présence. Pour ce faire, on téléchargera ici la fiche de validation : http://dep-philo.u-paris10.fr/medias/fichier/ue-de-preprofessionnalisation-validation-seminaires_1423489916514-docx?

D'autres modalités sont envisageables, comme la création d'un séminaire d'élèves : pour les valider dans le cadre de cette UE, les étudiants doivent obtenir au préalable l'accord de l'équipe de direction du master.

À l'issue de leur M2, les étudiants qui souhaitent poursuivre leurs activités dans le domaine de la philosophie peuvent s'inscrire à la préparation au CAPES et à l'agrégation ou s'inscrire en thèse (un petit nombre de bourses de thèse sont attribuées aux meilleurs candidats pour les écoles doctorales). Pour plus de détails, rendez-vous sur le site du département, à la page du Master.

MASTER ACCOMPAGNE PRINCIPES DE FONCTIONNEMENT ET DISPOSITIONS SPECIFIQUES

Notre master est proposé en formation à distance, sous le nom de master accompagné. Le fonctionnement général du master à distance est globalement le même que celui du master présentiel. Vous trouverez dans la présente section les dispositions qui lui sont spécifiques.

Quels sont les enseignements proposés dans le master à distance ?

Les enseignements offerts dans le cadre du master à distance sont des enseignements dispensés dans le cadre de notre master « présentiel » qui sont enregistrés « en live », soit sous la forme d'une capture audio seule, soit sous la forme d'une capture audio et vidéo. Les étudiants à distance peuvent ainsi bénéficier de cours vivants identiques à ceux suivis par les étudiants en présentiel.

Vous trouverez dans la section « structure du diplôme » du livret la liste des cours et séminaires offerts dans le cadre du master à distance : ce sont tous ceux pour lesquels figure un « oui » dans la colonne « EAD » (à une ou deux exceptions près, la grande majorité des cours proposés en présentiel sont disponibles en enseignement à distance, attention la mention « cours en ligne » dans les descriptifs de cours correspond à autre chose).

Le cas des cours de langue est un peu particulier. Vous avez le choix entre un cours de langue traditionnel et le cours d'anglais philosophique. Ce dernier est assuré par des enseignants du département de philosophie, et c'est un cours de philosophie en anglais. Les autres cours de langue (allemand, latin et grec) sont assurés par des enseignants de langue et sont disponibles sous forme de cours photocopiés. Attention, le choix du cours de langue doit être le même sur les deux semestres.

Comment accéder aux cours ?

Tous les cours sont disponibles sur la plateforme de Comète, le service d'enseignement à distance de l'Université Paris Ouest Nanterre. Cette plateforme est accessible à l'adresse suivante :

<https://coursenligne.parisnanterre.fr/>

Pour pouvoir accéder à la plateforme, vous devez avoir terminé votre inscription administrative et avoir obtenu une adresse @parisnanterre.fr

Les cours sont mis en ligne après chaque séance, au plus tard une semaine après le jour où le cours a eu lieu.

Validation

Le régime de validation des étudiants du master accompagné est le même que celui des étudiants du master présentiel inscrits en contrôle dérogatoire. Les examens ont lieu à la fin de chaque semestre. En juin est organisée une session de rattrapage, dite seconde session.

Pour chaque séminaire, l'examen consiste en une épreuve écrite d'une durée de 4 heures et une épreuve orale d'une durée de 20 minutes. Pour les autres cours (méthodologie de la recherche, CAPES notions, CAPES textes, anglais philosophique, langues), l'examen consiste en une seule épreuve écrite.

Mémoire de recherche

Les étudiants à distance réalisent un mémoire de recherche en M1 et en M2, comme les étudiants présents, sous la direction d'un enseignant-chercheur du département de philosophie. Il appartient aux étudiants de contacter un directeur de mémoires (à cette fin, les adresses email de chacun sont accessibles sur les pages personnelles sur le site du département).

Unités d'enseignement à modalités spécifiques pour l'enseignement à distance

En M1 :

UE 3C « séminaire autre discipline » : il n'est pas possible de valider l'enseignement d'une autre discipline dans le cadre du master à distance, les étudiants doivent choisir un des séminaires de S2 (philosophie des savoirs et des pratiques et histoire de la philosophie) qu'ils n'ont pas déjà choisi.

UE 2F « méthodologie de la recherche » : les étudiants à distance bénéficient de conseils méthodologiques sur l'ensemble du M1 dispensés via un espace de cours dédié.

En M2 :

UE 4 C/P : nous proposons aux étudiants, au titre du projet professionnel, de rédiger un court texte (3 à 4 pages) faisant le bilan de leur expérience du master à distance, en lien avec leur vie professionnelle, lorsque c'est pertinent, et, plus largement, en lien avec leurs attentes à l'égard d'une formation en philosophie. Pour valider l'UE, ce texte doit être envoyé par courriel au responsable de la formation (Denis Bonnay, denis.bonnay@parisnanterre.fr) avant la semaine de réunion des jurys. Les étudiants qui le souhaiteraient ont également la possibilité d'effectuer à la place un stage, selon les conditions précisées *infra* pour les étudiants présents. En revanche, le module de pré-professionalisation n'est pas disponible en enseignement à distance.

Forum

Un espace dédié sur cours en ligne vous présente des actualités philosophiques qui pourraient vous intéresser, en lien ou non avec les séminaires de notre master (par exemple, des conférences organisées par les équipes de recherche de Nanterre). Cet espace comporte également un forum d'échange entre étudiants, regroupant M1 et M2. C'est l'occasion pour vous d'échanger autour de vos sujets de mémoire, des séminaires que vous suivez, etc. Cet espace est organisé et modéré par un enseignant en philosophie.

LE MEMOIRE

PRESENTATION

En M1 comme en M2, les étudiants de master rédigent un mémoire de recherche sous la direction d'un enseignant-chercheur, membre de l'équipe de formation ou faisant partie des enseignants émérites du département.

En Master 1, le mémoire compte une quarantaine de pages au moins. Ce premier mémoire d'initiation à la recherche peut sous certaines conditions prendre la forme d'un projet étoffé de recherche pour le mémoire de deuxième année. Dans ce cas, il faut qu'une introduction substantielle soit complètement rédigée, et qu'un plan détaillé, voire une première partie, soient proposés à l'issue de l'année de M1.

En Master 2, le mémoire constitue l'aboutissement de la formation à la recherche en master ; il compte 70 à 100 pages. Il peut justifier un projet ultérieur de thèse de doctorat ou constituer un essai autonome. Le mémoire fait l'objet d'une soutenance devant un jury composé d'au moins deux enseignants (qui peuvent être des enseignants émérites du département).

Le choix du sujet, la délimitation du corpus, se fait en concertation avec l'enseignant-chercheur qui dirige le mémoire. Une fois que ce dernier aura formellement accepté la direction et validé le sujet, l'élaboration proprement dite du mémoire peut commencer. Plusieurs points d'étape au fil de l'année universitaire permettront de suivre l'évolution de la recherche, d'en préciser les orientations et la méthode. Il est d'usage qu'une page ou deux de problématique, assorties d'une bibliographie précise et d'un plan détaillé, soient soumises dès l'automne, suivies dès le mois de février d'un échantillon du mémoire (introduction développée ou début de chapitre). Cette dernière étape est décisive et doit bien être anticipée pour éviter une rédaction précipitée. Quoi qu'il arrive, aucune soutenance n'est automatiquement autorisée sans l'aval explicite du directeur de mémoire. C'est à ce dernier que revient d'en déterminer la date, en accord avec l'étudiant, et au vu de l'avancement du travail. (Pour les modalités précises de validation du mémoire et les conditions de soutenance, on se rapportera à la section « Obtention du diplôme » à la fin de ce livret).

Pour vous donner une idée des sujets envisageables, et pour vous aider à vous orienter vers un directeur susceptible d'encadrer votre recherche, vous trouverez ci-dessous une description des domaines de spécialité des membres de l'équipe de formation ainsi que des enseignants émérites, accompagnée de quelques exemples de mémoires dirigés dans le passé, ou pouvant l'être à l'avenir. Cette liste n'est pas limitative, elle se veut d'abord une source d'inspiration.

Tous les enseignants-chercheurs dont les noms figurent ici peuvent diriger des mémoires en master 1 et en master 2. Notez que seuls les professeurs (PR) et maîtres de conférences habilités à diriger des recherches (MCF HdR) sont habilités à diriger des thèses.

JEAN-FRANÇOIS BALAUDE (PR)

Spécialisé en philosophie antique, Jean-François Balaudé est actuellement président de notre Université.

CHRISTIAN BERNER (PR)

Domaines

Christian Berner dirige des mémoires en histoire de la philosophie de langue allemande, de Kant à nos jours (la philosophie classique allemande [Fichte, Schelling, Hegel, Schleiermacher], les premiers romantiques, Marx, les jeunes hégéliens, Dilthey, Cassirer et les néokantiens, Heidegger, Gadamer, Apel, Habermas). Il dirige également des mémoires ayant plus directement trait à l'herméneutique et à la question de l'interprétation, tant dans leur dimension historique que dans leurs aspects les plus contemporains (notamment au plan épistémologique et politique).

Exemples

Kant et Leibniz : l'amphibologie des concepts de la réflexion
La question du temps dans la philosophie de Fichte
Penser, sentir, agir : Hegel, Feuerbach, Marx
Raison et religion : une lecture de Kant par Jean-Marc Ferry
Le concept de monde de l'œuvre chez Paul Ricœur
« La crise de notre temps » comme instrument rhétorique chez Léo Strauss

DENIS BONNAY (MCF)

Domaines

Denis Bonnay dirige des mémoires touchant à la philosophie des sciences, à la philosophie du langage ou à la philosophie de l'esprit. D'autres sujets sont également possibles, lorsque le traitement envisagé empreinte à la philosophie analytique.

Exemples

Le problème de la causalité mentale et la solution de Davidson
Texte et image chez Goodman
Les mécanismes d'agrégation des opinions
Le relativisme sémantique et l'analyse des énoncés déontiques
La tentative logiciste de Frege et le programme néo-logiciste
Qu'est-ce qu'une action collective ?

NESTOR CAPDEVILA (MCF, HDR)

Domaines

Nestor Capdevila dirige des mémoires dans le domaine de la philosophie politique sur des auteurs classiques et contemporains.

Exemples

Les théoriciens politiques espagnols du XVIème siècle, Spinoza, Rousseau, Marx, Tocqueville, Bloch, Arendt, etc. Les thèmes principalement associés à ces auteurs sont ceux de l'impérialisme, l'histoire, la religion, la démocratie, la révolution, le totalitarisme, l'utopie, la liberté, l'esclavage etc. Un mémoire de cette année s'intitule : « Le sens du politique chez Hanna Arendt ». Un sujet possible serait : « L'universalité de l'universalisme européen ».

DOMINIQUE DEMANGE (MCF)

Domaines

Théorie de la connaissance et de la science au Moyen Age, anthropologie philosophique et théologique médiévale.

Tout étudiant de l'UFR de philosophie qui souhaite travailler sur un sujet touchant la période médiévale ou renaissance peut me consulter : si son sujet ne touche pas directement à l'une de mes spécialités, nous pouvons construire une co-direction avec un spécialiste.

Exemples

Sujets de mémoire sur le point d'être soutenus cette année :

« Perspectives croisées sur la question du doute chez Al-Ghazali et Descartes », en co-direction avec Jean-Baptiste Brenet, spécialiste de philosophie médiévale arabe (Université Paris1).

« Le dualisme Un/matière dans l'évolution de la théologie négative de Platon au pseudo-Denys l'Aréopagite ».

ELIE DURING (MCF)

Domaines

Philosophie française et contemporaine (20e siècle, de Bergson à Badiou). Philosophie de la physique (20e siècle). Métaphysique et questions d'ontologie. Esthétique des arts contemporains.

Pour des raisons de méthode, je recommande vivement de restreindre son sujet à un corpus philosophique bien défini (des auteurs, des textes, des débats circonscrits dans l'histoire de la philosophie). La problématique du mémoire doit s'élaborer au regard d'une configuration théorique déterminée, sur la base de lectures de textes, plutôt qu'en fonction de l'intérêt qu'on peut porter, en général, à une thématique ou à un objet envisagés pour eux-mêmes. Le mémoire n'est pas une grande dissertation sur thème, bien que les techniques d'analyse conceptuelle et de problématisation y trouvent une application naturelle. Et s'il n'est pas davantage un long commentaire de texte, il doit constamment s'appuyer sur la discussion de passages précis dans des œuvres dont il convient de justifier le choix.

Exemples

La critique bergsonienne du langage

Le problème de l'action à distance : de Newton à la mécanique quantique

Fonctions de l'idée de potentiel dans l'ontologie de Gilbert Simondon

Le « sentir » selon Alfred N. Whitehead

Les paradoxes de Zénon dans la philosophie et la physique contemporaines

Qu'est-ce qu'un objet fictionnel ? (Une lecture du débat Meinong-Russell)

Espace visuel et espace tactile : une approche esthétique.

CLAIRE ETCHEGARAY (MCF)

Champs

Histoire de la philosophie, métaphysique, philosophie de l'esprit, philosophie de la connaissance, philosophie morale et politique, histoire des sciences (médecine notamment).

Domaines

Claire Etchegaray est susceptible de diriger des mémoires portant sur le scepticisme (de Sextus à Wittgenstein en passant par Montaigne, mais aussi chez les auteurs contemporains), sur la croyance (dans ses différents aspects : réalisme perceptif, confiance et témoignage, foi et autorité, croyance justifiée et connaissance, etc.), la causalité et la notion de pouvoir (période classique et moderne, l'approche par les capacités), l'expérience, la connaissance de soi, la volonté (pouvoir et faiblesse de la volonté, l'intention, les raisons d'agir, Anscombe), les Lumières britanniques (de Bacon et Hobbes à Hume, Smith, et Reid en passant par Locke).

Thèmes

La croyance, le sens commun, la confiance, l'autorité, le scepticisme, le réalisme, le réel, l'expérience, la perception, la causalité, le jugement, le raisonnement, la nature humaine, la sensibilité, les passions, l'intention, la conscience, la mémoire, le témoignage, la représentation, l'illusion, etc.

Exemples

L'autorité religieuse et politique chez Montaigne

Le scepticisme dans *De la certitude* de Wittgenstein

Justice et qualité de vie chez Martha Nussbaum

La causalité n'est-elle qu'une conjonction régulière ?
Hobbes et la critique des théoriciens du droit naturel
La raison et les passion chez David Hume
Thomas Reid et « l'évidence par soi »

STEPHANE HABER (PR)

Domaines

Philosophie sociale, philosophie politique, histoire et épistémologie de sciences humaines et sociales.

Exemples

L'usine dans *Le Capital* de Marx
Le surmoi dans la théorie psychanalytique de Freud
La définition de la religion chez Durkheim
La critique de l'industrie culturelle dans la *Dialectique de la raison* d'Horkheimer et Adorno
La signification de la prison chez Foucault
L'idée de démocratie dans la pensée de Jacques Rancière

ÉMILIE HACHE (MCF)

EN DELEGATION : ne dirige pas de mémoires en 2016-2017

Domaines

Voici les thèmes principaux des mémoires que je dirige : philosophie de l'écologie (éthique environnementale, écoféminisme, écologie politique, esthétique des ruines, etc.), philosophie de l'animal ; philosophie pragmatique ; philosophie féministe (épistémologie, morale, politique)

Exemples

L'expérimentation animale
Les ruines écologiques de la modernité
Le concept d'*Umwelt* chez Von Uexküll
Le « deschooling » : une pratique émancipatrice et écologique

BRICE HALIMI (MCF)

Domaines

Mes domaines de compétence pour une direction de mémoire : la philosophie analytique au sens large ; la philosophie de la logique et des mathématiques ; la philosophie du langage ; la philosophie des sciences. J'ajoute quelques noms d'auteurs, pour préciser et compléter : Kant, Frege, Russell, Carnap, Kripke.

Exemples

La promesse chez Anscombe
La notion d'image dans le *Tractatus*
Le possible est-il un concept logique? De Kant à Kripke
Modalité et contextualité en philosophie contemporaine du langage

PHILIPPE HAMOU (PR)

Domaines

Philosophie des premiers temps modernes (XVIe, XVIIe, XVIIIe siècle), en particulier philosophie de la perception et de la connaissance, philosophie de l'esprit, métaphysique, morale et anthropologie.

Montaigne, Descartes et les Cartésiens, Bacon, Locke, Berkeley, Hume, Adam Smith...etc.

Histoire des sciences : la naissance de la science moderne de Galilée à Newton.

Philosophie générale des sciences.

Perspective, peinture et théorie de la vision.

Exemples

Les Usages de la fiction dans la physique cartésienne
Claude Bernard et la notion de déterminisme expérimental
Les formes de l'assentiment chez Pascal

L'enfance chez Montaigne
Y a-t-il une esthétique cartésienne ?
Locke et l'usage philosophique des récits de voyage

THIERRY HOQUET (PR)

Domaines

Philosophie des Lumières.
Philosophie de la biologie
Théories de l'évolution (Darwin).
Sexe /Genre, épistémologie féministe.
Machine/Organisme, cyborgs.

Exemples

L'athéisme chez Sade
Le programme Génome Humain modifie-t-il notre définition de l'humain?
Le concept de race chez Buffon, Kant et Darwin
Les définitions de la Santé et de la Maladie

CHRISTIAN LAZZERI (PR)

Domaines

Philosophie politique classique et contemporaine (théorie de l'Etat, du pouvoir, théorie du conflit, théorie délibérative) ; philosophie sociale (théorie de l'identité, théorie de la reconnaissance, théorie interactionniste, théorie des stratifications sociales) épistémologie des sciences sociales (sociologie et philosophie).

Exemples

Spinoza et le politique
L'aliénation
Dispositionnalisme et actualisme
L'habitus chez Bourdieu
Violence et mimétisme
L'identité sociale
Empathie et coopération sociale
Reconnaissance et conflit

PATRICE MANIGLIER (MCF)

Domaines

Patrice Maniglier dirige des mémoires qui portent sur la philosophie française contemporaine (de Bergson à aujourd'hui) ou qui se proposent de l'utiliser ou de la prolonger, sur l'esthétique contemporaine (en particulier la philosophie du cinéma et des arts visuels), sur la philosophie des sciences humaines (linguistique, anthropologie, psychanalyse), et plus particulièrement sur le structuralisme et la sémiologie.

Exemples

Henri Michaux : une anthropologie critique
Kant et la sémiologie picturale.
Mémoires sur Lévi-Strauss, Deleuze, Foucault, Sartre, Badiou, etc.

OLIVIER RENAUT (MCF)

Domaines

1. *Philosophie ancienne*
 - a. Les auteurs : Platon ; Aristote ; Néo-platonisme (Plotin, Renaissance)
 - b. Les thèmes : Éthique et politique, Psychologie, Religion, Genre et sexualité.

c. Spécialité connexe : Réception contemporaine de la philosophie ancienne, en particulier dans l'éthique et la politique : M. Nussbaum, E. Anscombe, M. Foucault, P. Hadot, J. Rancière, A. Badiou.

2. Philosophie des émotions

a. Thèmes : Histoire des émotions, de l'Antiquité à nos jours, Usages éthiques et politiques des émotions

b. Auteurs : Littérature archaïque et classique (Platon, Aristote, Hume...), et réception contemporaine : M. Nussbaum, R. Solomon...

Exemples

En M1, je conseille généralement de restreindre le sujet à un corpus bien défini afin de procéder à un travail de lecture approfondi en histoire de la philosophie (en particulier ancienne).

En M2, le mémoire de recherche peut ou bien approfondir une question dans un corpus défini, ou bien être plus thématique et croiser plusieurs corpus.

Pour un travail approfondi en histoire de la philosophie ancienne, une connaissance minimale du grec (lecture) est souhaitable.

Les exemples qui suivent sont purement indicatifs. Le premier rendez-vous en début d'année permet de déterminer un corpus et/ou un thème qui vous intéresse.

La notion de faute et de repentir dans le Gorgias de Platon (M1)

Le paradoxe de l'incontinence de la volonté dans le livre VII de l'Éthique à Nicomaque (M1)

Silence et conversion dans les Ennéades de Plotin (M1)

Martha Nussbaum et l'éthique de la vulnérabilité (M1)

La réfutation du non-être dans le Sophiste de Platon (M2)

Genre et sexualité dans les cités platoniciennes et aristotéliennes (M2)

M. Foucault lecteur de Platon dans l'Herméneutique du sujet (M2)

Le raisonnement pratique : Anscombe lectrice d'Aristote (M2)

EMMANUEL RENAULT (PR)

Domaines

Histoire de la philosophie :

Fichte

Schelling

Hegel

Marx

Pragmatisme américain (Dewey, Mead)

Théorie critique (Horkheimer, Adorno, Honneth)

Philosophie sociale et politique :

En particulier : théories de la justice, théories de la démocratie, théories de la domination, philosophie du travail.

JUDITH REVEL (PR)

Philosophie contemporaine en France et en Italie après 1945.

1. Philosophie et historiographie, philosophie et sciences humaines et sociales.

Présentisme, régimes d'historicité, ontologie du présent. Pensées de l'actualité, de l'événement et du devenir.

2. Biopolitique, biopouvoirs, disciplines, normes, dispositifs. Régimes de gouvernementalité à l'époque contemporaine. Subjectivation, contre-conduites, résistance.

3. Lectures italiennes de la biopolitique. Italian theory: de l'opéraisme au post-opéraisme.

Analyse comparée de deux revues marxistes « hétérodoxes » : les projets intellectuels et politiques de Socialisme ou Barbarie et de Quaderni Rossi.

4. Littérature, linguistique et expérimentation littéraire entre 1945 et 1980.

5. Féminismes, genre, *queer*.

ANNE-LISE REY (PR)

Domaines

Philosophie et histoire des sciences (notamment 17^e et 18^e siècles).

FRANÇOIS-DAVID SEBBAH (PR)

1. *Phénoménologie et post-phénoménologie françaises contemporaines* : en particulier (mais pas exclusivement) : Merleau-Ponty, Levinas, Derrida, Henry, Lyotard.

Études lévinassiennes dans leur globalité.

2. *Usages contemporains de la méthode phénoménologique dans leur diversité*

3. *Approches lévinassienne et derridienne de l'expérience que l'on peut qualifier d'éthique* (autrui, intersubjectivité/infini, différence, événement.../fraternité, amitié, témoignage, pardon.../droit et justice ; calculable et incalculable.../problématique de la trace...)

4. *Usages contemporains de la pensée bergsonienne*

5. *Enjeux éthiques du contemporain pris en charge depuis cet ancrage post-phénoménologique* : notion de « technoscience » ; performances technoscientifiques dans des terrains concrets (ex : modification de l'expérience humaine par le numérique ; jeux vidéo ; greffe de visage...). Thématique du Cyborg ; du « Post-humain »...

Mais aussi : masculin/féminin ; universalisme et particularisme ; question du rapport à l'animal...

6. *Croisement de la phénoménologie avec les sciences cognitives en particulier autour du paradigme de l'énaction et autour du travail de Francisco Varela*. Ou encore, toujours en ce point de croisement : question de la conscience ; de l'empathie ; plus globalement, question de la naturalisation de la phénoménologie.

ANNE SAUVAGNARGUES (PR)

Domaines

Philosophie de l'art, histoire de l'art, philosophie française contemporaine.

CLAIRE SCHWARTZ (MCF)

Domaines

Toute étude sur les grands systèmes de la philosophie classique, en particulier Descartes, Malebranche, Spinoza, Leibniz, Berkeley, et plus généralement sur les thématiques de la connaissance, la science, la causalité et la liberté, l'âme et le corps, la foi et la raison, dans la philosophie classique et moderne.

Exemples

Optique et métaphysique chez Descartes, Spinoza et Leibniz

Étude d'une passion au XVII^e siècle : la colère

La pensée de la vie chez Descartes

Malebranche et la question de l'amour de Dieu.

CHRISTELLE VEILLARD (MCF)

Histoire de la philosophie :

Philosophie ancienne - philosophie hellénistique - stoïcisme

Quelques thèmes :

Éthique et Politique - vertu, devoirs, cas de conscience, bienfaits Psychologie et sociabilité - l'amitié, l'amour de soi, l'appropriation à soi (*philia, philautia, oikeiōsis*)

Auteurs :

Aristote, Hécaton de Rhodes, Sénèque, Marc Aurèle, Hiéroclès.

Les étudiants peuvent également, si leur sujet de le recherche le justifie, solliciter des professeurs émérites

DIDIER FRANCK (PR EMERITE)

Domaines

Philosophie allemande de Kant à Heidegger et phénoménologie. Cette double référence indique à la fois une séquence historique et un style de philosophie qui, par principe, peut concerner n'importe quel objet ou thème.

Exemples

Le système chez Schelling

La fin de la métaphysique chez Heidegger et Kant

Le style chez Nietzsche

Phénoménologie de l'éros

La critique de la philosophie dans les *Cahiers* de Valéry

L'interprétation phénoménologique de la musique chez Ansermet

JEAN SEIDENGART (PR EMERITE)

Philosophie et histoire des sciences, de la Renaissance au XXe siècle.

ETIENNE BALIBAR (PR EMERITE)

Philosophie politique

JACQUES BIDET (PR EMERITE)

Philosophie politique

CATHERINE CHALIER (PR EMERITE)

Philosophie morale – Philosophie hébraïque et pensée juive

MARTINE DE GAUDEMAR (PR EMERITE)

Histoire de la philosophie – Philosophie des sciences humaines, philosophie contemporaine

DIDIER DELEULE (PR EMERITE)

Histoire de la philosophie et philosophie des sciences sociales, philosophie anglaise classique

FRANCOIS LARUELLE (PR EMERITE)

Philosophie générale, métaphysique

FRANCINE MARKOVITS (PR EMERITE)

Histoire de la philosophie, et philosophie politique

BALDINE SAINT-GIRONS (PR EMERITE)

Philosophie de l'art, histoire de l'art

JEAN-MICHEL SALANSKIS (PR EMERITE)

Philosophie des mathématiques, phénoménologie, philosophie du langage, philosophie française contemporaine.