

200 av. de la République 92001 Nanterre Cedex www.parisnanterre.fr

Nanterre, le 26 avril 2018 - 15h

Communiqué de presse

Dans le cadre de l'année <u>Prop'osons 1968-2018</u>, l'Université Paris Nanterre organise et accueille plusieurs colloques qui reviennent sur la période historique de mai 1968

Offrant des éclairages pluridisciplinaires dans tout le champ des sciences humaines et sociales, les équipes de recherche de l'Université Paris Nanterre se saisissent de l'année du cinquantenaire de mai 1968 pour faire retour sur cette période historique et sur la manière dont nous en sommes ou non les héritiers.

Six grands colloques qui mobilisent des disciplines phares de l'université

Global 68 – Solidarités, alliances et histoire globale s'appuie sur les départements de littérature française et d'arts du spectacle. Se déroulant, du 2 au 6 mai, sur plusieurs sites, de Paris à Londres, il sera consacré, lors de sa journée du 4 mai au théâtre Bernard-Marie Koltès de l'Université Paris Nanterre, aux formes cinématographiques et littéraires de la contestation de 68 et après.

Le droit à la ville vu des quartiers populaires, organisé par des sociologues, géographes et urbanistes les 23 et 24 mai, revient sur le grand projet d'un « droit à la ville » pour les habitants, porté en 1968 et après par l'une des figures universitaires tutélaires de l'université, Henri Lefebvre, afin d'en mesurer concrètement ses effets jusqu'à aujourd'hui.

Contre-cultures à l'italienne : 1968 et après propose une plongée, en italien, dans les différentes formes artistiques et sociales de la contestation politique italienne jusqu'à aujourd'hui. Se déroulant du 31 mai au 2 juin, il est à l'initiative des italianistes et des linguistes de l'université.

Revolution(s) est le 58e Congrès de la Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur. Il se déroulera les 7, 8 et 9 juin et mettra à l'honneur Angela Davis, docteure honoris causa de l'Université Paris Nanterre en 2014, lors d'une conférence plénière en anglais le 7 juin à 14h.

La 16e édition de l'Ecole de printemps du Réseau international pour la formation à la recherche en histoire de l'art se déroulera cette année du 18 au 22 juin à Nanterre sur le thème *Art et politique*, en écho avec les événements de mai 1968. Les historiens de l'art proposeront une réflexion sur la manière dont la politique, au sens large, influence la création artistique à travers les siècles, jusqu'aux œuvres les plus contemporaines.

Le 22 juin au matin, les juristes organisent une demi-journée, *Mai 68 et les facultés de droit*, à l'occasion de la 8e semaine doctorale intensive en droit, afin de faire retour sur les modifications que le mouvement de 68 a apporté sur l'enseignement en droit et sur la manière dont les enseignants en droit se sont alors positionnés.

CONTACT:

Elsa MALDONADO
Service Communication
Université Paris Nanterre
service.communication@liste.parisnanterre.fr
01 40 97 71 32

À propos de l'Université Paris Nanterre

Située à l'ouest de Paris, à proximité du quartier d'affaires de « La Défense » et au coeur d'un territoire d'une grande richesse sociale et urbaine, l'université Paris Nanterre est une université à dominante SHS qui accueille chaque année près de 34 000 étudiants. Elle couvre le large éventail des Arts, Lettres et Langues, des Sciences Humaines et Sociales et des Sciences juridiques, économiques et de gestion, qui en fait l'une des plus grandes universités françaises dans ce domaine, mais elle comporte également un volet scientifique de grande qualité autour des Mathématiques, de l'Energétique et des Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives. La recherche est une des forces majeures de cette université dotée de 6 écoles doctorales, de 820 enseignants-chercheurs et de 250 chercheurs CNRS: elle héberge la Maison de l'Archéologie de l'Ethnologie (USR-CNRS), la Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine et le Labex « Les Passés dans le Présent ». L'université est membre de la COMUE Paris Lumières, avec l'université Paris 8 Vincennes Saint-Denis et le CNRS.



200 av. de la République 92001 Nanterre Cedex www.parisnanterre.fr

Nanterre, le 26 avril 2018 - 15h

De nombreux partenaires internationaux, territoriaux et culturels impliqués

Les colloques des mois de mai et juin s'inscrivent dans le cadre de partenariats riches et nombreux.

Plusieurs institutions universitaires, nationales et internationales, sont impliquées dans ces journées de recherche de référence : l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), la Fondation des Maisons des Sciences de l'Homme (FMSH), l'université de Pittsburgh, le Birkbeck College de l'Université de Londres, l'Ecole Normale Supérieure de Paris, l'Institut Nationale d'Histoire de l'Art (INHA), le Réseau international pour la formation à la recherche en histoire de l'art (proartibus.net), Sciences Po Paris, Aix Marseille Université, la Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur, le CNRS, l'Institut Universitaire de France.

D'autres partenaires, territoriaux et internationaux, nous font l'honneur de participer à ces journées : l'Istituto italiano di cultura de Paris, Nanterre-Amandiers, la Ville de Nanterre, la Société d'Histoire de Nanterre, La contemporaine, la Maison des Ecrivains et de la Littérature, les associations APPUII (Alternatives pour des projets urbains ici et à l'international) et AFEV (Association de la fondation des étudiants pour la ville), le lycée Joliot-Curie de Nanterre et le lycée professionnel de Prony d'Asnière.

Sans oublier les nombreux chercheurs, témoins et artistes qui viendront du monde entier pour intervenir à cette occasion, en particulier Angela Davis, Tariq Ali, Jean-Pierre Martin, Geneviève Brissac, Juliette Kahane, Jean-Claude Pinson, Gérard Guégan, Jean-Pierre Le Dantec, de réalisateurs français (Jean-Gabriel Périot, Jacques Kébadian, Michel Andrieu), allemands (Max Linz) et italiens (Marco Bertozzi), mais aussi Enrico Deaglio, Romano Luperini, Antoine Lyon-Caen, Michel Tropper, etc.

Quelques moments phares:

- La table-ronde Angela Davis / Tariq Ali, le 3 mai à 20h, à Nanterre-Amandiers ;
- La diffusion de trois reportages réalisés par des élèves des Lycées Joliot-Curie et Prony en 1979 et 2018, le 4 mai à 18h45-21h30, à l'université, Bâtiment Paul Ricœur, Théâtre Bernard-Marie Koltès;
- Une matinée d'échanges avec le maire de Nanterre, Patrick Jarry, le 23 mai de 9h à 13h, à l'université, Bâtiment Pierre Grappin, salle des conférences ;
- Un concert gratuit Radio Sessantotto, le 31 mai à 20h, à l'Institut Culturel Italien (50 rue de Varenne, Paris 7e);
- Une table ronde avec Enrico Deaglio et Romano Luperini, écrivains, critiques et journalistes italiens, le 1er juin de 17h à 18h30, à l'université, Bâtiment Max Weber, salle des conférences.
- La conférence d'Angela Davis, le 7 juin à 14h, à l'université, Bâtiment Pierre Grappin, amphi B2;
- La conférence de Thomas Gaehtgens, directeur du Getty Institute Research de Los Angeles, le 21 juin 18h,
 à l'université, Bâtiment Max Weber, salle des conférences.

Pour toutes informations complémentaires sur ces événements, nous vous invitons à consulter le site Prop'osons (<u>prop-osons.parisnanterre.fr</u>), qui renvoie aux programmes détaillés et aux sites internet dédiés.

CONTACT:

Elsa MALDONADO
Service Communication
Université Paris Nanterre
service.communication@liste.parisnanterre.fr
01 40 97 71 32

À propos de l'Université Paris Nanterre

Située à l'ouest de Paris, à proximité du quartier d'affaires de « La Défense » et au coeur d'un territoire d'une grande richesse sociale et urbaine, l'université Paris Nanterre est une université à dominante SHS qui accueille chaque année près de 34 000 étudiants. Elle couvre le large éventail des Arts, Lettres et Langues, des Sciences Humaines et Sociales et des Sciences juridiques, économiques et de gestion, qui en fait l'une des plus grandes universités françaises dans ce domaine, mais elle comporte également un volet scientifique de grande qualité autour des Mathématiques, de l'Energétique et des Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives. La recherche est une des forces majeures de cette université dotée de 6 écoles doctorales, de 820 enseignants-chercheurs et de 250 chercheurs CNRS : elle héberge la Maison de l'Archéologie de l'Ethnologie (USR-CNRS), la Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine et le Labex « Les Passés dans le Présent ». L'université est membre de la COMUE Paris Lumières, avec l'université Paris 8 Vincennes Saint-Denis et le CNRS.